Prot. n. 0011190 anno 2025 del 04/06/2025

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

ANNO ACCADEMICO 2024/2025

CALENDARIO E COMMISSIONI ESAMI DI AMMSSIONE
CORSI DI FORMAZIONE INZIALE PER L'A.A. 2025/2026

MATERIA	GIORNO	AULA	COMMISSIONE
Batteria e Percussioni Jazz	17/06/2025 ore 9,00	2	Urso, Schiavone, Crapisi Suppl. Randisi
Chitarra	17/06/2025 ore 12,00	41	Ferrara, Macaluso, Crapisi Suppl. Bottiglieri
Clarinetto	18/06/2025 ore10,30	52	Lumetta, Miceli, Infarinato Suppl. Scola
Clavicembalo e Tastiere Storiche	16/06/2025 ore 13,00	13	Policardo, Silvi, Rapisarda C., Suppl. Schifani
Composizione	16/06/2025 ore 16,00	5	Correnti, Bellassai, Pappalardo Suppl. D'Aquila
Contrabbasso	17/06/2025 ore 9,30	41	Ghidini, Eronico, Crapisi Suppl. Monopoli
Corno	16/06/2025 ore 15,00	51	Santangelo, Bonanno G., Rapisarda Suppl. Genualdi
Fisarmonica	20/06/2025 ore 10,00	16	Stefano, Mascellino, Schittino Suppl. Grippi

Flauto Traverso	18/06/2025 ore 9,00	52	Sclafani, Faja R., Infarinato Suppl. Saladino
Pianoforte	17 giugno ore 9,00	21	Manno, La Marca, Casesa, Suppl. Potenza
Strumenti a Percussione	17/06/2025 ore 10,00	42	Ricevuto, Muratore, Crapisi Suppl. Cirrito
Tromba	16/06/2025 ore 15,30	46	Genualdi, Bonanno G., Pappalardo Suppl. Santangelo
Violino	18/06/2025 ore 9,30	52	Palmisano, Rocca, Infarinato, Suppl. Borruso A.
Violoncello	20/06/2025 ore 9,00	41	Eronico, Monopoli, Schittino Suppl. Ghidini

Il Direttore
M° Mauro Visconti
Mauro Visconti.