Prot. n. 0012137 anno 2025 del 17/06/2025

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

ANNO ACCADEMICO 2024/25 SESSIONE ESTIVA

VERBALI RISULTATI ESAMI DI AMMISSIONE CORSO FORMAZIONE INIZIALE

L'anno 2025(duemila venticinque) il giorno 16 del mese di GIUGNO presso i locali del Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo, si è riunita la Commissione (prot.___n°____del_____) nominata dal Direttore per procedere all'esame di

AMMISSIONE SCUOLA DI : CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE dei candidati, composta dai Proff. POLICARDO ROSSELLA, SCHIFANI IGNAZIO MARIA, RAPISARDA CHIARA

La Commissione, previo accertamento della identità personale dei sottoelencati candidati, li ha sottoposti alle prove d'esame ed in base alla preparazione dimostrata ha assegnato a ciascun candidato la votazione complessiva, in decimi/ trentesimi, per voto, come da prospetto:

N.	COGNOME E NOME	prove	Votazione in cifre	Votazione in lettere	Risultato dell'esame
1	Paolo Gabriele	UNICA	9	NOVE / DIECI	ABBONEO

La Commissione

I Membri

Prof. Rossella Policardo

Prof.

Prof. Chiara Rapisarda

Il Segretario

Il Presidente Rossella Policardo

Direttore
M. Maura Visconti

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

ANNO ACCADEMICO 2024/2025 SESSIONE ESTIVA

VERBALI RISULTATI ESAMI DI AMMISSIONE CORSO FORMAZIONE INIZIALE

L'anno 2025(duemila venticinque) il giorno sedici del mese di giugno presso i locali del Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo, si è riunita la Commissione (prot.___n°___del_____) nominata dal Direttore per procedere all'esame di

AMMISSIONE SCUOLA DI : COMPOSIZIONE dei candidati, composta dai
Proff. BELLASSAI SALVATORE, CORRENTI FABIO, PAPPALARDO FIUMARA GIANFRANCO

La Commissione, previo accertamento della identità personale dei sottoelencati candidati, li ha sottoposti alle prove d'esame ed in base alla preparazione dimostrata ha assegnato a ciascun candidato la votazione complessiva, in decimi/ trentesimi, per voto, come da prospetto:

N.	COGNOME E NOME	prove	Votazione in cifre	Votazione in lettere	Risultato dell'esame
1	TIRANNO TIZIANO JESUS	COMPOSIZIONE - ATTITUDINALE	10	DIECI	IDONEO
2	OTENG JOHNSON PORTIA	COMPOSIZIONE - ATTITUDINALE	8	OTTO	IDONEA

La Commissione

I Membri

Prof. Fabio Correnti

Prof. Salvatore Bellassai

Prof. Gianfranco Pappalardo Fiumara

Il Segretario Fabio Correnti

Il Presidente: Salvatore Bellassai

CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCARLATTI" PALERMO

Direttore
M.° Maria Visconti

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

ANNO ACCADEMICO 2024/2025 SESSIONE ESTIVA

VERBALI RISULTATI ESAMI DI AMMISSIONE CORSO FORMAZIONE INIZIALE

L'anno 2025(duemila venticinque) il giorno 16 del mese di GIUGNO presso i locali del Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo, si è riunita la Commissione (prot.___n°___del_____) nominata dal Direttore per procedere all'esame di

AMMISSIONE SCUOLA DI : CORNO C.F.I Corso Formazione dei candidati, composta dai
Proff. Santangelo Tommaso Nicola Genualdi Chiara Rapisarda

La Commissione, previo accertamento della identità personale dei sottoelencati candidati, li ha sottoposti alle prove d'esame ed in base alla preparazione dimostrata ha assegnato a ciascun candidato la votazione complessiva, in decimi/ trentesimi, per voto, come da prospetto:

N.	COGNOME E NOME	prove	Votazione in cifre	Votazione in lettere	Risultato dell'esame
~~1~~	~~PECORARO MARIO~~	UNICA			
~~2~~	~~TERMINI MARTINA~~				
1	TERMINI MARTINA	UNICA	9	NOVE	IDONEA
2	PECORARO MARIO	//	8	OTTO	IDONEO

La Commissione

I Membri

Prof.

Prof. Nicola Genualdi

Prof Chiara Rapisarda

Il Segretario Mar Pecoraro

Il Presidente

CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCARLATTI" PALERMO
Direttore
M° Marina Vizzonti