Accademia di Belle Arti di Carrara dal 1769

Prot.n. 6421/C01
Del 29.09.2026

IL DIRETTORE

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508, di Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;
VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132 - Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, concernente regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2, della legge 21 dicembre 1999, n. 508, e i relativi decreti attuativi;
VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487, "Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi" e ss.mm.ii.;
VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 7 febbraio 1994, n. 174, "Regolamento recante norme sull'accesso dei cittadini degli Stati membri dell'Unione europea ai posti di lavoro presso le amministrazioni pubbliche";
VISTA la Legge 12 marzo 1999, n. 68, recante "Norme per il diritto al lavoro dei disabili", in particolare l'art. 3 e l'art. 18, comma 2, concernenti le quote d'obbligo occupazionali a favore delle categorie protette;
VISTA la Legge 5 febbraio 1992, n. 104, "Legge quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate" e ss.mm.ii.;
VISTO il Decreto-legge 9 giugno 2021, n. 80, con riferimento ai disturbi specifici dell'apprendimento (c.d. "DSA"), convertito con modificazioni dalla Legge 6 agosto 2021, n. 113;
VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190, "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione";
VISTO il Decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, recante "Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";
VISTO il Decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, e successive modificazioni e integrazioni, nonché il Regolamento (UE) 2016/679;
VISTO il Decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, recante il "Codice dell'amministrazione digitale";
VISTO il Decreto legislativo 11 aprile 2006, n. 198, recante "Codice delle pari opportunità tra uomo e donna", a norma della Legge 28 novembre 2005, n. 246, art. 6;
VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 24 aprile 2024, n. 83 Regolamento recante le procedure e modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM ed in particolare gli artt. 8 e 17, comma 9;
VISTA il Decreto del Ministero dell'Università e della Ricerca 12 febbraio 2025, n. 128 recante

l'approvazione dei nuovi settori artistico-disciplinari dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica;
RICHIAMATE le note MUR n. 9433 del 28/07/2025, n. 6324 del 30/06/2026, n. 7019 del 13/07/2026, n. 7553 del 24/07/2026 e n.7948 del 31.07.2026;
VISTO lo Statuto di autonomia dell'Accademia di Belle Arti di Carrara;
VISTO il Regolamento per l'espletamento delle procedure concorsuali del personale docente a tempo indeterminato dell'Accademia di Belle Arti di Carrara, approvato con delibera del CDA n. 11/9 del 13/10/2025;
VERIFICATO che i posti oggetto delle procedure concorsuali risultano vacanti a decorrere dal 1° novembre 2026;
VISTA la delibera del Consiglio Accademico n. 2 del 15/07/2026;
VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 5/7 del 16/07/2026;
VISTO il Bando Prot.n. 5550/A13 del 10 Agosto 2026 del Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Carrara con il quale è stato indetto un concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n. 2 posti per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico disciplinare AFAM076 GRAFICA D'ARTE presso la sede dell'Accademia di Belle Arti di Carrara;
VISTO il Bando Prot.n. 5553/A13 del 10 Agosto 2026 del Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Carrara con il quale è stato indetto un concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico disciplinare AFAM079 PITTURA presso la sede dell'Accademia di Belle Arti di Carrara;
VISTO il Bando Prot.n. 5554/A13 del 10 Agosto 2026 del Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Carrara con il quale è stato indetto un concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico disciplinare AFAM118 ARTE DEL FUMETTO presso la sede dell'Accademia di Belle Arti di Carrara;
VISTO il Bando Prot.n. 5555/A13 del 10 Agosto 2026 del Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Carrara con il quale è stato indetto un concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico disciplinare AFAM082 TECNICHE ARTISTICHE DELLA SCULTURA presso la sede dell'Accademia di Belle Arti di Carrara;
VISTO il Bando Prot.n. 5556/A13 del 10 Agosto 2026 del Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Carrara con il quale è stato indetto un concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico disciplinare AFAM084 LINGUAGGI E PRATICHE ARTISTICHE DELLA DECORAZIONE presso la sede dell'Accademia di Belle Arti di Carrara;
VISTO l'art. 7 dei predetti bandi, relativo alla composizione e alla nomina delle Commissioni giudicatrici, che prevede la presenza del Direttore dell'Istituzione che ha bandito la procedura, o di un suo delegato, con funzioni di Presidente, e di due docenti in servizio presso altre Istituzioni, appartenenti al medesimo settore artistico-disciplinare oggetto della procedura ovvero a un settore affine;
VISTO il medesimo art. 7 dei predetti bandi, che prevede il sorteggio dei due docenti esterni nell'ambito di una lista di almeno sei nominativi, individuata secondo le modalità ivi previste;
VISTI i nominativi dei docenti comunicati dalle Istituzioni AFAM in riscontro alla richiesta dell'Accademia prot. n. 5974/A13 del 10 settembre 2026;

CONSIDERATO che nel rispetto del principio di pari opportunità, previsto dai predetti bandi, la composizione della Commissione deve garantire, salvo oggettiva impossibilità, la presenza di almeno un commissario di genere maschile e di almeno un commissario di genere femminile;
VISTO lo Statuto dell'Accademia di Carrara, Art. 12.1 comma b, che prevede che il Direttore possa adottare, in situazioni di urgenza, provvedimenti di competenza del consiglio accademico o del collegio dei professori, sottoponendoli alla ratifica degli organi competenti nella prima seduta successiva;
RITENUTO, pertanto, di dover procedere con urgenza all'individuazione dei Presidenti delle Commissioni giudicatrici e delle liste dei nominativi dei docenti esterni da sottoporre a sorteggio;

DISPONE D'URGENZA

Art. 1 – Individuazione dei Presidenti e delle liste dei nominativi da sottoporre a sorteggio

Per ciascuna delle procedure concorsuali indicate in premessa sono individuati il Presidente della Commissione giudicatrice e i nominativi dei docenti esterni da sottoporre a sorteggio, come di seguito indicato:

Bando Prot.n. 5550/A13 del 10 Agosto 2026 - AFAM076 GRAFICA D'ARTE

PRESIDENTE: PROF.SSA SILVIA PAPUCCI

Nominativi docenti destinati al sorteggio:

- PROF. BELLUCCI GIANLUIGI Accademia di Belle Arti di L'Aquila;
- PROF. SAKO AGIM Accademia di Belle Arti di Bologna;
- PROF. TIMPANI GIOVANNI Accademia di Belle Arti di Perugia;
- PROF.SSA BINDELLI MARINA Accademia di Belle Arti di Roma;
- PROF.SSA HRISTOVA EVGENIYA NIKOLAEVA Accademia di Belle Arti di Bologna;
- PROF.SSA MITRANO ERMINIA Accademia di Belle Arti di Napoli;

Bando Prot.n. 5553/A13 del 10 Agosto 2026 - AFAM079 PITTURA

PRESIDENTE: PROF. VITTORIO PICCOTTI

Docenti esterni da sottoporre a sorteggio:

- PROF. CACCIONI LUCA Accademia di Belle Arti di Bologna;
- PROF. IANNI STEFANO Accademia di Belle Arti di L'Aquila;
- PROF. RENZI NICOLA Accademia di Belle Arti di Perugia;
- PROF.SSA GHEZZI ROSSELLA Accademia di Belle Arti di Macerata;
- PROF.SSA GINI ROSARIA Accademia di Belle Arti di Napoli;
- PROF.SSA RAGNI LUCILLA Accademia di Belle Arti di Perugia;

Bando Prot.n. 5554/A13 del 10 Agosto 2026 - AFAM118 ARTE DEL FUMETTO

PRESIDENTE: DIRETTORE PROF. MARCO BAUDINELLI

Docenti esterni da sottoporre a sorteggio:

- PROF. BRUNO ANDREA GIUSEPPE FRANCESCO Accademia di Belle Arti di Bologna;
- PROF. CATACCHIO ONOFRIO Accademia di Belle Arti di Bologna;
- PROF. CICARE' MAURO Accademia di Belle Arti di Macerata;
- PROF. COSTANTINI GIANLUCA Accademia di Belle Arti di Bologna;
- PROF. NERI MARINO Accademia di Belle Arti di Macerata;
- PROF. ROCCHETTI MICHAEL Accademia di Belle Arti di L'Aquila;

Bando Prot.n. 5555/A13 del 10 Agosto 2026 - AFAM082 TECNICHE ARTISTICHE DELLA SCULTURA

PRESIDENTE:PROF. RICCARDO RICCI

Docenti esterni da sottoporre a sorteggio:

- PROF. CAPITANI FEDERICO Accademia di Belle Arti di Firenze;
- PROF. FUSI FEDERICO Accademia di Belle Arti di L'Aquila;
- PROF. GIANFREDA ALBERTO Accademia di Belle Arti di Bologna;
- PROF.SSA FARINA MARIA CLAUDIA Accademia di Belle Arti di Torino;
- PROF.SSA NANIA CINZIA Accademia di Belle Arti di Catanzaro;
- PROF.SSA ROVERA ORNELLA Accademia di Belle Arti di Torino;

Bando Prot.n. 5556/A13 del 10 Agosto 2026 - AFAM084 LINGUAGGI E PRATICHE ARTISTICHE DELLA DECORAZIONE

PRESIDENTE: PROF. CIRO RISPOLI

Docenti esterni da sottoporre a sorteggio:

- PROF. ALTOMARE GIUSEPPE Accademia di Belle Arti di Catania;
- PROF. DE LUCA IGINO Accademia di Belle Arti di Roma;
- PROF. FIORILLO FRANCO Accademia di Belle Arti di L'Aquila
- PROF.SSA DE MANES ADRIANA Accademia di Belle Arti di Napoli;
- PROF.SSA GHIGINO SILVANA Accademia di Belle Arti di Genova;
- PROF.SSA ZANELLI ELISABETTA Accademia di Belle Arti di Bologna;

Art. 2 – Sorteggio dei componenti esterni

Le operazioni di sorteggio si terranno VENERDI' 2 OTTOBRE 2026 alle ore 10.30, presso l'Aula Docenti dell'Accademia di Belle Arti di Carrara, e saranno pubbliche.

Le operazioni saranno trasmesse in diretta sulla pagina YouTube istituzionale dell'Accademia:

https://www.youtube.com/@accademiadibelleartidicarrara

(*in caso di problemi tecnici, sul sito web istituzionale dell'Accademia alla voce "Comunicazioni Segreteria" sarà pubblicato apposito avviso con nuove indicazioni per il collegamento).*
Il presente avviso è pubblicato all'Albo Pretorio sul sito web istituzionale dell'Accademia.

Art. 3 – Nomina delle Commissioni

All'esito delle operazioni di sorteggio, le Commissioni giudicatrici saranno formalmente nominate con decreto del Direttore, nel rispetto di quanto previsto dai bandi di concorso e dalla normativa vigente.

Art. 4 – Ratifica

Il presente provvedimento sarà sottoposto alla ratifica del Consiglio Accademico nella prima seduta utile, ai sensi dell'art. 12.1, lett. b), dello Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Carrara.

Art. 5 – Pubblicazione

Il presente provvedimento è pubblicato all'Albo Pretorio online dell'Accademia di Belle Arti di Carrara.

Carrara, 29.09.2026

IL DIRETTORE
Prof. Marco Baudinelli

Marco Baudinelli
29/09/2026 14:07:10 UTC+0200