Prot. n. 0012221 anno 2025 del 18/06/2025

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

ANNO ACCADEMICO 2024/2025 SESSIONE ESTIVA

VERBALI RISULTATI ESAMI DI AMMISSIONE CORSO FORMAZIONE INIZIALE

L'anno 2025(duemila venticinque) il giorno 17 del mese di GIUGNO presso i locali del Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo, si è riunita la Commissione (prot.___n°___del_____) nominata dal Direttore per procedere all'esame di

AMMISSIONE SCUOLA DI : BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ dei candidati, composta dai Proff. CRAPISI GIUSEPPE, SCILIANO RAOUL, CURTO GIUSEPPE

La Commissione, previo accertamento della identità personale dei sottoelencati candidati, li ha sottoposti alle prove d'esame ed in base alla preparazione dimostrata ha assegnato a ciascun candidato la votazione complessiva, in decimi/ trentesimi, per voto, come da prospetto:

N.	COGNOME E NOME	prove	Votazione in cifre	Votazione in lettere	Risultato dell'esame
1	FISCO LORENZO	ATTITUDINALI	9/10	nove/10	IDONEO

La Commissione

I Membri

Prof. Giuseppe Crapisi

Prof. Raoul Scigliano

Prof. Giuseppe Curto

Il Segretario _____

Il Presidente Giuseppe Crapisi

Direttore
M° Mauro Visconti

CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCARLATTI" PALERMO

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

ANNO ACCADEMICO 2024/25 (25/26) SESSIONE ESTIVA

VERBALI RISULTATI ESAMI DI AMMISSIONE CORSO FORMAZIONE INIZIALE

L'anno 2025(duemila venticinque) il giorno 18 del mese di GIUGNO presso i locali del Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo, si è riunita la Commissione (prot.___n°____del_____) nominata dal Direttore per procedere all'esame di

AMMISSIONE SCUOLA DI: FLAUTO dei candidati, composta dai
Proff. SELAFANI F. – FAJA Roberto – Infarinato Giuseppe

La Commissione, previo accertamento della identità personale dei sottoelencati candidati, li ha sottoposti alle prove d'esame ed in base alla preparazione dimostrata ha assegnato a ciascun candidato la votazione complessiva, in decimi/ trentesimi, per voto, come da prospetto:

N.	COGNOME E NOME	prove		Votazione in cifre	Votazione in lettere	Risultato dell'esame
1	MONASTERO Elena	- Pratica	/ Teorica	- 9,00	- Nove -	IDONEA
2	BOATTA GAIA	4	4	- 8,50	- Otto/50 -	IDONEA
3	VESCO TOMMASO	4	4	- 8,00	- Otto —	IDONEO
4	LARZIO EMANUELE	4	4	- 7,00	- Sette —	IDONEO

La Commissione

I Membri

Prof.

Prof.

Prof.

Il Segretario

Il Presidente

CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCARLATTI" PALERMO

Direttore
M° Madda Visconti