Accademia di Belle Arti di Carrara dal 1769

Prot.n. 6647/A13
Del 07.10.2026

IL DIRETTORE

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508, di Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;
VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132 - Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, concernente regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2, della legge 21 dicembre 1999, n. 508, e i relativi decreti attuativi;
VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487, "Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi" e ss.mm.ii.;
VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 7 febbraio 1994, n. 174, "Regolamento recante norme sull'accesso dei cittadini degli Stati membri dell'Unione europea ai posti di lavoro presso le amministrazioni pubbliche";
VISTA la Legge 12 marzo 1999, n. 68, recante "Norme per il diritto al lavoro dei disabili", in particolare l'art. 3 e l'art. 18, comma 2, concernenti le quote d'obbligo occupazionali a favore delle categorie protette;
VISTA la Legge 5 febbraio 1992, n. 104, "Legge quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate" e ss.mm.ii.;
VISTO il Decreto-legge 9 giugno 2021, n. 80, con riferimento ai disturbi specifici dell'apprendimento (c.d. "DSA"), convertito con modificazioni dalla Legge 6 agosto 2021, n. 113;
VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190, "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione";
VISTO il Decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, recante "Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";
VISTO il Decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, e successive modificazioni e integrazioni, nonché il Regolamento (UE) 2016/679;
VISTO il Decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, recante il "Codice dell'amministrazione digitale";
VISTO il Decreto legislativo 11 aprile 2006, n. 198, recante "Codice delle pari opportunità tra uomo e donna", a norma della Legge 28 novembre 2005, n. 246, art. 6;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 24 aprile 2024, n. 83 Regolamento recante le procedure e modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM ed in particolare gli artt. 8 e 17, comma 9;
VISTA il Decreto del Ministero dell'Università e della Ricerca 12 febbraio 2025, n. 128 recante l'approvazione dei nuovi settori artistico-disciplinari dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica;
RICHIAMATE le note MUR n. 9433 del 28/07/2025, n. 6324 del 30/06/2026, n. 7019 del 13/07/2026, n. 7553 del 24/07/2026 e n.7948 del 31.07.2026;
VISTO lo Statuto di autonomia dell'Accademia di Belle Arti di Carrara;
VISTO il Regolamento per l'espletamento delle procedure concorsuali del personale docente a tempo indeterminato dell'Accademia di Belle Arti di Carrara, approvato con delibera del CDA n. 11/9 del 13/10/2025;
VERIFICATO che i posti oggetto delle procedure concorsuali risultano vacanti a decorrere dal 1° novembre 2026;
VISTA la delibera del Consiglio Accademico n. 2 del 15/07/2026;
VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 5/7 del 16/07/2026;
VISTO il Bando Prot.n. 5555/A13 del 10 Agosto 2026 del Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Carrara con il quale è stato indetto un concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico disciplinare **AFAM082 TECNICHE ARTISTICHE DELLA SCULTURA** presso la sede dell'Accademia di Belle Arti di Carrara;
VISTO l'art. 7 del bando, relativo alla composizione e alla nomina delle Commissioni giudicatrici, che prevede la presenza del Direttore dell'Istituzione che ha bandito la procedura, o di un suo delegato, con funzioni di Presidente, e di due docenti in servizio presso altre Istituzioni, appartenenti al medesimo settore artistico-disciplinare oggetto della procedura ovvero a un settore affine;
VISTO il medesimo art. 7 del predetto bando, che prevede il sorteggio dei due docenti esterni nell'ambito di una lista di almeno sei nominativi, individuata secondo le modalità ivi previste;
VISTI i nominativi dei docenti comunicati dalle Istituzioni AFAM in riscontro alla richiesta dell'Accademia prot. n. 5974/A13 del 10 settembre 2026;
VISTO il Decreto del Direttore prot.n.6421/C01 del 29.09.2026 dove viene individuato il Presidente della commissione e i nominativi dei docenti esterni da sottoporre a sorteggio;
VISTO il sorteggio avvenuto in data Venerdì 2 Ottobre 2026 accessibile anche da remoto al link https://www.youtube.com/@accademiadibelleartidicarrara;
VISTO il verbale delle operazioni di sorteggio dei componenti esterni per le commissioni dei bandi indicati in premessa prot.n 6521/A13 del 02.10.2026;

DECRETA

Art.1
È nominata la Commissione del concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n.1 posto per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico disciplinare **AFAM082 TECNICHE ARTISTICHE DELLA SCULTURA** (Prot.n.5555/A13 del 10.08.2026) presso la sede dell'Accademia di Belle Arti di Carrara, che risulta così composta:

- Presidente Prof. Riccardo RICCI – Docente Scultura AFAM111;
- Componente Prof.ssa Cinzia NANIA – Docente Tecniche artistiche della scultura AFAM082 dell'Accademia di Belle Arti di Catanzaro;
- Componente Prof. Alberto GIANFREDA – Docente Tecniche artistiche della scultura AFAM082 dell'Accademia di Belle Arti di Bologna;

Art.2
Il Presidente della Commissione definirà il giorno e l'ora della convocazione per la riunione di insediamento ed inizio lavori.

Art.3
Il presente decreto è pubblicato all'Albo Pretorio del sito web istituzionale dell'Accademia di Belle Arti di Carrara , sul Portale concorsi AFAM www.afam-bandi.cineca.it e sul portale del reclutamento www.inpa.gov.it.

Carrara, 7 Ottobre 2026

IL DIRETTORE
Prof. Marco Baudinelli

Marco Baudinelli
07/10/2026 14:56:24 UTC+0200