VERBALE n°5 DELLA COMMISSIONE DEL CONCORSO RISERVATO PER LA COPERTURA A TEMPO INDETERMINATO PER IL PROFILO DI DOCENTE DI PRIMA FASCIA PER LA MATERIA DI CANTO POP ROCK COMP/05 PROT. 7817 DEL 02/08/2024

Oggi Giovedì 8 maggio 2025 alle ore 10:20 si è riunita la commissione del concorso riservato per la copertura a tempo indeterminato per il profilo di docente di prima fascia per la materia di canto Pop rock comp/05 (prot 7817 del 02/08/2024), costituita dal Prof. Sergio Di Natale in qualità di presidente, dalla prof.ssa Diamante Daniela Vincenza commissario esterno e dalla Prof.ssa Raffaella Misiti commissario esterno ,in presenza presso la sede del Conservatorio di Musica "N. Sala di Benevento",nell'aula 6
All'ordine del giorno i seguenti punti di discussione :

Valutazione della prova selettiva dei candidati :
-Del Prete Stefania, Francini Marco, Scorza Alfina

Alle ore 10:25 la commissione procede all'appello dei candidati. Risultano presenti i candidati Del Prete Stefania, Francini Marco, Scorza Alfina

Alle ore 10:30 ha inizio la prova pratica della candidata Stefania Del Prete
.La candidata discute il seguente argomento sorteggiato il giorno mercoledì 7 maggio 2025(verbale prot 4634 del 07/05/2025):Busta n° 7 Argomento n° 1 :
Tracce dell'argomento :
-Respirazione diaframmatica
-Postura e allineamento corporeo per il canto
-Esercizi di riscaldamento vocale

Oltre alla discussione dell'argomento sorteggiato per la lezione simulata e al colloquio le cui indicazioni sono state stabilite dalla commissione in data 2/4/2025 prot 3566 del 7/4/2025 ,il programma ulteriore presentato dalla candidata è il seguente :
- Ironic (A. Morissette)
-Un amore da favola (P. Daniele)

Alle ore 11:30 termina la prova selettiva della candidata Stefania del Prete .La commissione attribuisce alla candidata **Stefania Del Prete** il seguente punteggio .
Prova simulata: 36
Colloquio: 30
Punteggio totale prova selettiva: 66

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Nicola Sala" - BENEVENTO
08 MAG 2025
Prot. N. 4684

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "N. SALA" BENEVENTO

Alle ore 11:35 ha inizio la prova pratica del candidato Marco Francini

Il candidato discute il seguente argomento sorteggiato il giorno mercoledì 7 maggio 2025 (verbale prot 4634 del 07/05/2025): Busta n° 9 Argomento n° 4 :

Tracce dell'argomento :

-Analisi ed interpretazione di un brano di un artista pop contemporaneo ("Love is a losing game "Amy Winehouse)

-Studio di un classico pop degli anni 80 e 90 ("China Girl" David Bowie)

-Esercizi di esecuzione di un brano pop acustico ("The road" Jackson Browne)

Per la discussione dell'argomento sorteggiato per la lezione simulata il programma presentato dal candidato è il seguente

-Love is a losing game (Amy Winehouse)

- China Girl (David Bowie)

-The road (Jackson Browne)

Oltre al colloquio le cui indicazioni sono state stabilite dalla commissione in data 2/4/2025 prot 3566 del 7/4/2025 ,il programma ulteriore presentato dal candidato è il seguente :

-Notte di luna galante (Domenico Modugno)

-Knock knock haven's door (Bob Dylan)

Alle ore 12:35 termina la prova selettiva del candidato Marco Francini .La commissione attribuisce alla candidato **Marco Francini** il seguente punteggio .

Prova simulata: 32

colloquio: 30

punteggio totale prova selettiva: 62

Alle ore 12:50 ha inizio la prova pratica della candidata Scorza Alfina

.La candidata discute il seguente argomento sorteggiato il giorno mercoledì 7 maggio 2025 (verbale prot 4634 del 07/05/2025):

Busta n° 2

Argomento n° 9

Tracce dell'argomento :

-interpretazione di un brano jazz standard (Just Friends J. Klenner)

-Studio delle tecniche di scat singing e improvvisazione vocale

-Esercizi di fraseggio e timing nel jazz

Per la discussione dell'argomento sorteggiato per la lezione simulata il brano presentato dalla candidata è

-Just Friends (J. Klenner)

Oltre al colloquio le cui indicazioni sono state stabilite dalla commissione in data 2/4/2025 prot 3566 del 7/4/2025 ,il programma ulterore presentato dalla candidata è il seguente :

-Alfonsina y al mar (A. Ramirez, F Luna)

-Così sia(A. Scorza)

Alle ore 13:50 termina la prova selettiva della candidata Alfina Scorza .La commissione attribuisce alla candidata **Scorza Alfina** il seguente punteggio .

Prova simulata: 32

colloquio: 30

punteggio totale prova selettiva: 62

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "N. SALA" BENEVENTO

Visto il diario delle prove d'esame e convocazione dei candidati ammessi prot 3631 del7/4/2025,
visti gli argomenti per la prova simulata estratti nel sorteggio nel giorno 7/5/2025 (verbale prot 4634 del 07/05/2025)
considerato quanto stabilito dal bando prot 7817 del 2/8/2024 e precisamente all'articolo 8 punto 3 attribuizione dell'idoneità(l'idoneità sarà attribuita ai candidati che avranno ottenuto un punteggio complessivo di almeno 60/100 di cui almeno 42 /70 nella prova selettiva),
visti i criteri di valutazione della prova simulata e del colloquio stabiliti in data 26/2/2025 verbale prot 2045 del 28/2/2025 e successivamente confermati dalla nuova commissione in data 20/3/2025 verbale prot 3018 del 20/3/2025,
la commissione relativamente alla prova selettiva ha espresso nei dettagli la seguente valutazione per ciascun candidato idoneo in ordine alfabetico:

Del Prete Stefania					
Prova simulata (max punti 40):	Capacità espositiva (max punti 10) **Punti:9**	Chiarezza (max punti 10) **Punti:9**	Competenza didattica (max punti 10) **Punti:9**	Padronanza della materia(max punti 10) **Punti:9**	**Totale prova simulata** **Punti: 36**
Colloquio (max punti 30) :	Conoscenza della disciplina (max punti 10) **Punti:9**	Aggiornamento professionale (max punti 10) **Punti:9**	Capacità di risolvere problem didattici complessi (max punti 10) **Punti:9**	Conoscenza delle metodologie didattiche innovative(max punti 10) **Punti:9**	**Totale colloquio** **Punti :30**
Totale punteggio Prova simulata + colloquio : Punti 70					

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "N. SALA" BENEVENTO

Francini Marco					
Prova simulata (max punti 40):	Capacità espositiva (max punti 10) **Punti:8**	Chiarezza (max punti 10) **Punti:8**	Competenza didattica (max punti 10) **Punti: 8**	Padronanza della materia(max punti 10) **Punti:8**	**Totale prova simulata** **Punti:32**
Colloquio (max punti 30) :	Conoscenza della disciplina (max punti 10) **Punti:8**	Aggiornamento professionale (max punti 10) **Punti:8**	Capacità di risolvere problem didattici complessi (max punti 10) **Punti:8**	Conoscenza delle metodologie didattiche innovative(max punti 10) **Punti:8**	**Totale colloquio** **Punti :30**
Totale punteggio Prova simulata + colloquio : Punti 62					

Scorza Alfina					
Prova simulata (max punti 40):	Capacità espositiva (max punti 10) **Punti:8**	Chiarezza (max punti 10) Punti:8	Competenza didattica (max punti 10) Punti:8	Padronanza della materia(max punti 10) Punti:8	**Totale prova simulata** **Punti: 32**
Colloquio (max punti 30) :	Conoscenza della disciplina (max punti 10) **Punti:8**	Aggiornamento professionale (max punti 10) **Punti:8**	Capacità di risolvere problem didattici complessi (max punti 10) **Punti:8**	Conoscenza delle metodologie didattiche innovative(max punti 10) **Punti:8**	**Totale colloquio** **Punti :30**
Totale punteggio Prova simulata + colloquio : Punti 62					

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "N. SALA" BENEVENTO

Visti i punteggi delle tabelle di valutazione della prova selettiva ,considerati i punteggi di valutazione dei titoli di servizio, studio, ulteriori titoli di servizio, titoli artistici dei candidati Del Prete Stefania, Francini Marco, Scorza Alfina di cui al verbale prot 3566 del 7/4/2025

La commissione procede all'approvazione della graduatoria di merito definitiva dei candidati idonei del concorso riservato per la copertura a tempo indeterminato per il profilo di docente di prima fascia per la materia di canto pop rock comp/05:

GRADUATORIA DI MERITO DEI CANDIDATI IDONEI

Candidati Ammessi alla procedura idonei	Punteggio totale servizio (A)+studio(B1)+ ulteriori servizio(B2)+artistici(B3) (max 30)	Punteggio prova simulata (max 40)	Punteggio colloquio (max 30)	totale
Del Prete Stefania	**Punti 30**	**Punti 36**	**Punti 30**	**96**
Francini Marco	**Punti 28**	**Punti 32**	**Punti 30**	**90**
Scorza Alfina	**Punti 27**	**Punti 32**	**Punti 30**	**89**

La commissione termina i lavori alle ore data 8/05/2025

La COMMISSIONE :

Presidente Sergio Di Natale

Commissario Raffaella Misiti

Commissario Daniela Vincenza Diamante

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "N. SALA" BENEVENTO