Prot. n. 0018684 anno 2025 del 16/09/2025

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

ANNO ACCADEMICO 2024/2025 SESSIONE AUTUNNALE

VERBALI RISULTATI ESAMI DI AMMISSIONE CORSO PROPEDEUTICO

L'anno 2025 (duemila venticinque) il giorno 15 del mese di SETTEMBRE presso i locali del Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo, si è riunita la Commissione (prot.___n°___del_____) nominata dal Direttore per procedere all'esame di

AMMISSIONE SCUOLA DI : CLARINETTO JAZZ dei candidati, composta dai
Proff. RATTALINO GIOVANNI, GRAZIANI ORAZIO, CORTESE ACCURSIO

La Commissione, previo accertamento della identità personale dei sottoelencati candidati, li ha sottoposti alle prove d'esame ed in base alla preparazione dimostrata ha assegnato a ciascun candidato la votazione complessiva, in decimi/ trentesimi, per voto, come da prospetto:

N.	COGNOME E NOME	prove	Votazione in cifre	Votazione in lettere	Risultato dell'esame
	GIAMMONA PIETRO				ASSENTE

La Commissione

I Membri

Prof.

Prof.

Prof.

Il Segretario

Il Presidente

CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCARLATTI" PALERMO

Il Direttore
M° Mario Visconti

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

ANNO ACCADEMICO 2025/26 SESSIONE AUTUNNALE

VERBALI RISULTATI ESAMI DI AMMISSIONE CORSO PROPEDEUTICO

L'anno 2025 (duemila venticinque) il giorno 16 del mese di SETTEMBRE presso i locali del Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo, si è riunita la Commissione (prot.___n°____del_____) nominata dal Direttore per procedere all'esame di

AMMISSIONE SCUOLA DI : VIOLINO JAZZ dei candidati, composta dai
Proff. CARLITENA, CRESCENTE INFANNATO

La Commissione, previo accertamento della identità personale dei sottoelencati candidati, li ha sottoposti alle prove d'esame ed in base alla preparazione dimostrata ha assegnato a ciascun candidato la votazione complessiva, in decimi/ trentesimi, per voto, come da prospetto:

N.	COGNOME E NOME	prove	Votazione in cifre	Votazione in lettere	Risultato dell'esame
1	PUTTI AGATA	PROVA PRATICA E TEORICA	25	VENTICINQUE	IDONEO

La Commissione

I Membri

Prof. [signature]

Prof. [signature]

Prof. [signature]

Il Segretario [signature]

Il Presidente [signature]

CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCARLATTI" PALERMO

Direttore
M° Mauro Visconti

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

ANNO ACCADEMICO 2025/26 SESSIONE AUTUNNALE

VERBALI RISULTATI ESAMI DI AMMISSIONE CORSO PROPEDEUTICO

L'anno 2025 (duemila venticinque) il giorno 16 del mese di Settembre presso i locali del Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo, si è riunita la Commissione (prot.___n°___del_____) nominata dal Direttore per procedere all'esame di

AMMISSIONE SCUOLA DI: BASSO ELETTRICO dei candidati, composta dai Proff. CRESCENTE FABIO, COSTA GIUSEPPE, INFERRIGNO GIUSEPPE

La Commissione, previo accertamento della identità personale dei sottoelencati candidati, li ha sottoposti alle prove d'esame ed in base alla preparazione dimostrata ha assegnato a ciascun candidato la votazione complessiva, in decimi/ trentesimi, per voto, come da prospetto:

N.	COGNOME E NOME	prove	Votazione in cifre	Votazione in lettere	Risultato dell'esame
1	FERRARA DIEGO	PROVA PRATICA E TEORICA	26/30	Ventisei	IDONEO
2	PISCITELLO GABRIELE	"	25/30	Venticinque	IDONEO
3	SVERNIA CRISTIANO	"	20/30	Venti	IDONEO

La Commissione

I Membri

Prof. Fabio Crescente

Prof.

Prof.

Il Segretario

Il Presidente Fabio Crescente

CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCARLATTI" PALERMO

Direttore
M. Mauro Visconti

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

ANNO ACCADEMICO 2025/26 SESSIONE_____

VERBALI RISULTATI ESAMI DI AMMISSIONE CORSO PROPEDEUTICO

L'anno 2025 (duemila venticinque) il giorno 15 del mese di SETTEMBRE presso i locali del Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo, si è riunita la Commissione (prot.___n°____del_____) nominata dal Direttore per procedere all'esame di

AMMISSIONE SCUOLA DI : CONTRABBASSO JAZZ dei candidati, composta dai
Proff. GIUSEPPE COSTA / MAURO CAPPITELLA / ACCURSIO CORTESE

La Commissione, previo accertamento della identità personale dei sottoelencati candidati, li ha sottoposti alle prove d'esame ed in base alla preparazione dimostrata ha assegnato a ciascun candidato la votazione complessiva, in decimi/ trentesimi, per voto, come da prospetto:

N.	COGNOME E NOME	prove	Votazione in cifre	Votazione in lettere	Risultato dell'esame
1	DIALLO FRANCESCO	- TEORIA - SCALE - INTERVALLI	28/30	VENTOTTO/30	28/30
		MY ROMANCE	28/30	VENTOTTO/30	28/30

La Commissione

I Membri

Prof.

Prof.

Prof.

Il Segretario

Il Presidente

CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCARLATTI" PALERMO

Direttore
M° Maura Visconti

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

ANNO ACCADEMICO 2025/26 SESSIONE AUTUNNALE

VERBALI RISULTATI ESAMI DI AMMISSIONE CORSO PROPEDEUTICO

L'anno 2025 (duemila venticinque) il giorno 15 del mese di SETTEMBRE presso i locali del Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo, si è riunita la Commissione (prot. n° 15861 del 22/7/25) nominata dal Direttore per procedere all'esame di

AMMISSIONE SCUOLA DI : CORNO dei candidati, composta dai
Proff. SANTANGELO TOMMASO BONANNO GIUSEPPE REINA MIRCO

La Commissione, previo accertamento della identità personale dei sottoelencati candidati, li ha sottoposti alle prove d'esame ed in base alla preparazione dimostrata ha assegnato a ciascun candidato la votazione complessiva, in decimi/ trentesimi, per voto, come da prospetto:

N.	COGNOME E NOME	prove	Votazione in cifre	Votazione in lettere	Risultato dell'esame
1	IMERA M.	UNICA	25/30	VENTICINQUE/30	IDONEA
2	PIAZZA F.	"	24/30	VENTIQUATTRO/30	IDONEO
3	CARAMANNA C.	"	24/30	VENTIQUATTRO/30	IDONEA
4	SUTERA A.	"	22/30	VENTIDUE/30	IDONEO
5	PECORARO M.	ASSENTE			
6	RIBAUDO G.	ASSENTE			

La Commissione

I Membri

Prof.

Prof.

Prof.

Il Segretario

Il Presidente

CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCARLATTI" PALERMO

Direttore
M° Mauro Visconti

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

ANNO ACCADEMICO 2025/26 SESSIONE AUTUNNALE

VERBALI RISULTATI ESAMI DI AMMISSIONE CORSO PROPEDEUTICO

L'anno 2025 (duemila venticinque) il giorno 15 del mese di SETTEMBRE presso i locali del Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo, si è riunita la Commissione (prot.___n°____del_____) nominata dal Direttore per procedere all'esame di

AMMISSIONE SCUOLA DI : SASSOFONO JAZZ dei candidati, composta dai
Proff. MANCERI ORAZIO, MATTALIANO GIOVANNI, CORTESE ACCURSIO

La Commissione, previo accertamento della identità personale dei sottoelencati candidati, li ha sottoposti alle prove d'esame ed in base alla preparazione dimostrata ha assegnato a ciascun candidato la votazione complessiva, in decimi/ trentesimi, per voto, come da prospetto:

N.	COGNOME E NOME	prove	Votazione in cifre	Votazione in lettere	Risultato dell'esame
1	LABARBERA STEFANO	PROVA UNICA	24	VENTIQUATTRO	IDONEO
2	ANOLFO ALESSANDRO	ASSENTE	—	—	ASSENTE
3	BARBALACI GIUSEPPE	ASSENTE	—	—	ASSENTE

La Commissione

I Membri

Prof.

Prof.

Prof.

Il Segretario

Il Presidente

CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCARLATTI" PALERMO

Direttore
M° Maurizio Visconti

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

ANNO ACCADEMICO 2024/25 SESSIONE AUTUNNALE

VERBALI RISULTATI ESAMI DI AMMISSIONE CORSO PROPEDEUTICO

L'anno 2025 (duemila venticinque) il giorno 15 del mese di SETTEMBRE presso i locali del Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo, si è riunita la Commissione (prot. n° 5861 del 2/7/25) nominata dal Direttore per procedere all'esame di

AMMISSIONE SCUOLA DI : SAXOFONO dei candidati, composta dai
Proff. ANTINORO DANIELE, CALDERONE IGNAZIO, RAPISARDA CHIARA

La Commissione, previo accertamento della identità personale dei sottoelencati candidati, li ha sottoposti alle prove d'esame ed in base alla preparazione dimostrata ha assegnato a ciascun candidato la votazione complessiva, in decimi/ trentesimi, per voto, come da prospetto:

N.	COGNOME E NOME	prove	Votazione in cifre	Votazione in lettere	Risultato dell'esame
	LOCASCIO G.	UNICA	26/30	VENTISEI/30	IDONEO
	BATTAGLIA V.C.	UNICA	25/30	VENTICINQUE/30	IDONEO
	LONIGRO A.	UNICA	24/30	VENTIQUATTRO/30	IDONEA
	CRACCHIOLO M.	UNICA	23/30	VENTITRE/30	IDONEO
	CERILLI F.G.	UNICA	22/30	VENTIDUE/30	IDONEO
	NOTO G.	UNICA	21/30	VENTUNO/30	IDONEO

La Commissione

I Membri

Prof.

Prof.

Prof.

Il Segretario

Il Presidente

CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCARLATTI" PALERMO

Direttore
M. Maria Visconti

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

ANNO ACCADEMICO 2024 | 2025 SESSIONE _____

VERBALI RISULTATI ESAMI DI AMMISSIONE CORSO PROPEDEUTICO

L'anno 2025 (duemila venticinque) il giorno 15 del mese di Settembre presso i locali del Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo, si è riunita la Commissione (prot. n° 15861 del 22/07/2025 nominata dal Direttore per procedere all'esame di

AMMISSIONE SCUOLA DI : TROMBA (Corso Propedeutico) dei candidati, composta dai Proff. Nicola Genuardi Davide Simonaro

La Commissione, previo accertamento della identità personale dei sottoelencati candidati, li ha sottoposti alle prove d'esame ed in base alla preparazione dimostrata ha assegnato a ciascun candidato la votazione complessiva, in decimi/ trentesimi, per voto, come da prospetto:

N.	COGNOME E NOME	prove	Votazione in cifre	Votazione in lettere	Risultato dell'esame
1)	ALISENA SARA	UNICA	28/30	Ventotto / 30	IDONEA
2)	STIRA FRANCESCO PAOLO	//	27/30	Ventisette / 30	IDONEO
3)	PELLITTERI RICCARDO	//	27/30	Ventisette / 30	IDONEO
4)	STRATORE FILIPPO	//	27/30	Ventisette / 30	IDONEO
5)	LIA SIMONE	//	27/30	Ventisette / 30	IDONEO
6)	DI LIEGRO	ASSENTE			

La Commissione

I Membri

Prof. _____

Prof. Nicola Genuardi

Prof. _____

Il Segretario Nicola Genuardi

Il Presidente _____

CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCARLATTI" PALERMO

Direttore
M° Mapra Visconti

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

ANNO ACCADEMICO 2024·25 SESSIONE AUTUNNALE
VERBALI ATTESTATI DI COMPETENZA
CORSO PRE-ACCADEMICO-CORSO PROPEDEUTICO
FAGOTTO

L'anno 2025(duemilaventiCINQUE) il giorno 13 del mese di SETTEMBRE presso i locali del Conservatorio di Musica " Alessandro Scarlatti" di Palermo, si è riunita la Commissione(prot.___n°____del_____) nominata dal Direttore per procedere all'esame di FAGOTTO
ATTESTATO COMPETENZA per l'A.A. 2024 · 25 dei candidati , composta dai
Proff. PALMERI, COMPARETTO, LUCENTINI

La Commissione, previo accertamento della identità personale dei sottoelencati candidati, li ha sottoposti alle prove d'esame ed in base alla preparazione dimostrata ha assegnato a ciascun candidato la votazione complessiva, in ~~decimi~~/ trentesimi, per voto, come da prospetto:

N.	COGNOME E NOME	prove	Votazione in cifre	Votazione in lettere	Risultato dell'esame
	CUMBADO GIUSEPPE	UNICA	20/30	VENTI/30	CONSEGUE L'ATTESTATO
	BORRGANO MICHELE	ASS	E	NTE	

La Commissione
I Membro
Prof.
Prof.
Prof.
Il Segretario
Il Presidente

CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCARLATTI" PALERMO

Direttore
M° Mauro Visconti

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

ANNO ACCADEMICO 2024/2025 SESSIONE_____

VERBALI RISULTATI ESAMI DI AMMISSIONE CORSO PROPEDEUTICO

L'anno 2025 (duemila venticinque) il giorno 25 del mese di SETTEMBRE presso i locali del Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo, si è riunita la Commissione (prot.___n°___del_____) nominata dal Direttore per procedere all'esame di

AMMISSIONE SCUOLA DI : CLARINETTO dei candidati, composta dai
Proff. LUMETTA GIANCARLO, MICELI PAOLO, RAPISARDA CHIARA

La Commissione, previo accertamento della identità personale dei sottoelencati candidati, li ha sottoposti alle prove d'esame ed in base alla preparazione dimostrata ha assegnato a ciascun candidato la votazione complessiva, in decimi/ trentesimi, per voto, come da prospetto:

N.	COGNOME E NOME	prove	Votazione in cifre	Votazione in lettere	Risultato dell'esame
1	SOTTILE GIACOMO	UNICA	27/30	VENTISETTE/TRENTA	IDONEO
2	GRECO KAROL A.	UNICA	26/30	VENTISEI/TRENTA	IDONEO
3	LAMECA VECCHIO	UNICA	25/30	VENTICINQUE/TRENTA	IDONEO
4	GIPPETTO PIETRO	UNICA	24/30	VENTIQUATTRO/TRENTA	IDONEO
5	SCAVO GABRIELE	UNICA	23/30	VENTITRE/TRENTA	IDONEO

La Commissione

I Membri

Prof.

Prof.

Prof.

Il Segretario

Il Presidente

CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCARLATTI" PALERMO

Direttore
M° Mauro Visconti

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

ANNO ACCADEMICO 2025 - 2026 SESSIONE AUTUNNALE

VERBALI RISULTATI ESAMI DI AMMISSIONE CORSO PROPEDEUTICO

L'anno 2025 (duemila venticinque) il giorno 15 del mese di SETTEMBRE presso i locali del Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo, si è riunita la Commissione (prot. n° del) nominata dal Direttore per procedere all'esame di

AMMISSIONE SCUOLA DI : CANTO PROPEDEUTICO dei candidati, composta dai
Proff. A. ALESSI, P. GENTILE, R. FINOCCHIARO

La Commissione, previo accertamento della identità personale dei sottoelencati candidati, li ha sottoposti alle prove d'esame ed in base alla preparazione dimostrata ha assegnato a ciascun candidato la votazione complessiva, in decimi/ trentesimi, per voto, come da prospetto:

N.	COGNOME E NOME	prove	Votazione in cifre	Votazione in lettere	Risultato dell'esame
	GIARRAPUTO MARIA GRAZIA	UNICA	28	Ventotto / 30	IDONEA
	MINEO ELISA	UNICA	27	Ventisette / 30	IDONEA
	AMARI ADRIANA	UNICA	26	Ventisei / 30	IDONEA
	NOBERA TERESA	UNICA	24	Ventiquattro / 30	IDONEA
	CIRIMINNA GIUSEPPE	UNICA	22	Ventidue / 30	IDONEO
	TROIA GIOVANNI	UNICA	21	Ventuno / 30	IDONEO

La Commissione

I Membri

Prof. Antonina Alessi

Prof. Patrizia Gentile

Prof. Gemma Finocchiaro

Il Segretario Gemma Finocchiaro

Il Presidente A. Alessi

CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCARLATTI" PALERMO

Direttore
M° Maura Visconti

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

ANNO ACCADEMICO 2025/26 SESSIONE AUTUNNALE

VERBALI RISULTATI ESAMI DI AMMISSIONE CORSO PROPEDEUTICO

L'anno 2025 (duemila venticinque) il giorno 15 del mese di SETTEMBRE presso i locali del Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo, si è riunita la Commissione (prot. n°15361 del 22/7/25) nominata dal Direttore per procedere all'esame di

AMMISSIONE SCUOLA DI : EUFONIO dei candidati, composta dai
Proff. TOLENTINO F. SCO BONANNO GIUSEPPE REINA MIRCO

La Commissione, previo accertamento della identità personale dei sottoelencati candidati, li ha sottoposti alle prove d'esame ed in base alla preparazione dimostrata ha assegnato a ciascun candidato la votazione complessiva, in decimi/ trentesimi, per voto, come da prospetto:

N.	COGNOME E NOME	prove	Votazione in cifre	Votazione in lettere	Risultato dell'esame
	GUIDA M. CONCETTA	UNICA	22/30	VENTIDUE/30	IDONEA

La Commissione

I Membri

Prof. _____

Prof. _____

Prof. _____

Il Segretario _____

Il Presidente _____

CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCARLATTI" PALERMO

Direttore
M° Maurizio Biscotti

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

ANNO ACCADEMICO 2025/26 SESSIONE AUTUNNALE

VERBALI RISULTATI ESAMI DI AMMISSIONE CORSO PROPEDEUTICO

L'anno 2025 (duemila venticinque) il giorno 15 del mese di SETTEMBRE presso i locali del Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo, si è riunita la Commissione (prot. n°15861 del 22/9/25) nominata dal Direttore per procedere all'esame di

AMMISSIONE SCUOLA DI : TROMBONE dei candidati, composta dai
Proff. BONANNO GIUSEPPE TOCENTINO FRANCESCO REINA MIRCO

La Commissione, previo accertamento della identità personale dei sottoelencati candidati, li ha sottoposti alle prove d'esame ed in base alla preparazione dimostrata ha assegnato a ciascun candidato la votazione complessiva, in decimi/ trentesimi, per voto, come da prospetto:

N.	COGNOME E NOME	prove	Votazione in cifre	Votazione in lettere	Risultato dell'esame
1	CAMPANELLA S.	UNICA	25/30	VENTICINQUE/30	IDONEO
2	MIZZARO MARC	UNICA	24/30	VENTIQUATTRO/30	IDONEO

La Commissione

I Membri

Prof. [signature]

Prof. [signature]

Prof. [signature]

Il Segretario [signature]

Il Presidente [signature]

CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCARLATTI" PALERMO

Il Direttore
M° Maurizio Sciconti

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

ANNO ACCADEMICO 2024/2025 SESSIONE AUTUNNALE

VERBALI RISULTATI ESAMI DI AMMISSIONE CORSO PROPEDEUTICO

L'anno 2025 (duemila venticinque) il giorno 15 del mese di SETTEMBRE presso i locali del Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo, si è riunita la Commissione (prot.___n°____del_____) nominata dal Direttore per procedere all'esame di

AMMISSIONE SCUOLA DI : CANTO JAZZ dei candidati, composta dai
Proff. FAJA F. RICCOBONO G FINOCCHIARO C.

La Commissione, previo accertamento della identità personale dei sottoelencati candidati, li ha sottoposti alle prove d'esame ed in base alla preparazione dimostrata ha assegnato a ciascun candidato la votazione complessiva, in decimi/ trentesimi, per voto, come da prospetto:

N.	COGNOME E NOME	prove	Votazione in cifre	Votazione in lettere	Risultato dell'esame
1	BONDÌ CIARA	UNICA	30/30	TRENTA/30	IDONEA
2	ROMANO GIULIA	UNICA	30/30	TRENTA/30	IDONEA
3	AGATE GIORGIA	UNICA	28/30	VENTOTTO/30	IDONEA
4	RUSSO VALERIA	UNICA	28/30	VENTOTTO/30	IDONEA
5	ALLEGRA ASIA	UNICA	27/30	VENTISETTE/30	IDONEA
6	GIORDANO VERONICA	UNICA	27/30	VENTISETTE/30	IDONEA
7	MATTALIANO GAETANO	UNICA	27/30	VENTISETTE/30	IDONEO
8	LAURICELLA CARLOTTA	UNICA	27/30	VENTISETTE/30	IDONEA
9	GATTO CLAUDIA	UNICA	27/30	VENTISETTE/30	IDONEA
10	NOTO LA DELLA CHIARA	UNICA	27/30	VENTISETTE/30	IDONEA
11	BADALAMENTI GIULIA	UNICA	27/30	VENTISETTE/30	IDONEA
12	DI GIRGENTI ROSARIA	UNICA	ASSENTE		
13	FERRUZZA CORVINO	UNICA	ASSENTE		
14	FARULARI ANGELICA	UNICA	ASSENTE		

A PARITÀ DI PUNTEGGIO PRECEDE PER ETÀ

La Commissione

I Membri

Prof. [signature]

Prof. [signature]

Prof. Carmen Finocchiaro

Il Segretario Carmen Finocchiaro

Il Presidente [signature]

CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCARLATTI" PALERMO

Direttore
M° Maurizio Visconti

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

ANNO ACCADEMICO 2024/2025 SESSIONE AUTUNNALE

VERBALI RISULTATI ESAMI DI AMMISSIONE CORSO PROPEDEUTICO

L'anno 2025 (duemila venticinque) il giorno 15 del mese di ~~SETTEMBRE~~ presso i locali del Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo, si è riunita la Commissione (prot.___n°___del_____) nominata dal Direttore per procedere all'esame di

AMMISSIONE SCUOLA DI : CONTRABBASSO dei candidati, composta dai
Proff. GHIDINI L., ERONICO E., CANCELLIERE R.

La Commissione, previo accertamento della identità personale dei sottoelencati candidati, li ha sottoposti alle prove d'esame ed in base alla preparazione dimostrata ha assegnato a ciascun candidato la votazione complessiva, in decimi/ trentesimi, per voto, come da prospetto:

N.	COGNOME E NOME	prove	Votazione in cifre	Votazione in lettere	Risultato dell'esame
1	ANSELMO RICCARDO	UNICA	27/30	VENTISETTE/30	IDONEO
2	CANNELLA SAMUELE		27/30	VENTISETTE/30	IDONEO

La Commissione

I Membri

Prof.

Prof.

Prof.

Il Segretario

Il Presidente

CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCARLATTI" PALERMO

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

ANNO ACCADEMICO 2024-2025 SESSIONE AUTUNNALE

VERBALI RISULTATI ESAMI DI AMMISSIONE CORSO PROPEDEUTICO

L'anno 2025 (duemila venticinque) il giorno 15 del mese di NOVEMBRE presso i locali del Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo, si è riunita la Commissione (prot.___n°____del_____) nominata dal Direttore per procedere all'esame di

AMMISSIONE SCUOLA DI : VIOLONCELLO dei candidati, composta dai
Proff. EGIDIO ERONICO, MAURO PAOLO MONOPOLI, RAFFAELE CANCELLIERE

La Commissione, previo accertamento della identità personale dei sottoelencati candidati, li ha sottoposti alle prove d'esame ed in base alla preparazione dimostrata ha assegnato a ciascun candidato la votazione complessiva, in decimi/ trentesimi, per voto, come da prospetto:

N.	COGNOME E NOME	prove	Votazione in cifre	Votazione in lettere	Risultato dell'esame
	ALFANO CARLOTTA	ASSENTE			
	DI GIOVANNI RICCARDO	ASSENTE			

La Commissione

I Membri

Prof.

Prof.

Prof.

Il Segretario

Il Presidente

CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCARLATTI" PALERMO

Il Direttore
M° Mauro Visconti

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

ANNO ACCADEMICO 2025/2026 SESSIONE_____

VERBALI RISULTATI ESAMI DI AMMISSIONE CORSO PROPEDEUTICO

L'anno 2025 (duemila venticinque) il giorno 15 del mese di SETTEMBRE presso i locali del Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo, si è riunita la Commissione (prot.___n°____del_____) nominata dal Direttore per procedere all'esame di

AMMISSIONE SCUOLA DI : MANDOLINO dei candidati, composta dai
Proff. BUZZI, GRECO, CANCELLIERE

La Commissione, previo accertamento della identità personale dei sottoelencati candidati, li ha sottoposti alle prove d'esame ed in base alla preparazione dimostrata ha assegnato a ciascun candidato la votazione complessiva, in decimi/ trentesimi, per voto, come da prospetto:

N.	COGNOME E NOME	prove	Votazione in cifre	Votazione in lettere	Risultato dell'esame
	MANCUSO VINCENZO	UNICA	28/30	VENTOTTO/30	IDONEO

La Commissione

I Membri

Prof.

Prof.

Prof.

Il Segretario

Il Presidente

CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCARLATTI" PALERMO

Direttore
M° Mauro Visconti

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

ANNO ACCADEMICO 2025/2026 SESSIONE_____

VERBALI RISULTATI ESAMI DI AMMISSIONE CORSO PROPEDEUTICO

L'anno 2025 (duemila venticinque) il giorno 15 del mese di SETTEMBRE presso i locali del Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo, si è riunita la Commissione (prot.___n°____del_____) nominata dal Direttore per procedere all'esame di

AMMISSIONE SCUOLA DI : ARPA dei candidati, composta dai
Proff. GRECO, BUTI, CANCELLIERE

La Commissione, previo accertamento della identità personale dei sottoelencati candidati, li ha sottoposti alle prove d'esame ed in base alla preparazione dimostrata ha assegnato a ciascun candidato la votazione complessiva, in decimi/ trentesimi, per voto, come da prospetto:

N.	COGNOME E NOME	prove	Votazione in cifre	Votazione in lettere	Risultato dell'esame
	COSTA SOFIA ROSALIA		30/30	TRENTA/30	IDONEA
	PETRONIO ELEONORA		30/30	TRENTA/30	IDONEA
	CAFFO GIOVANNI		28/30	VENTOTTO/30	IDONEO
	FRAGNELLI DESIRÉE		25/30	VENTICINQUE/30	IDONEA
	CAROLLO PAOLA		8/10	OTTO/10	IDONEA PER CORSO FORMAZIONE INIZIALE

La Commissione

I Membri

Prof.

Prof.

Prof.

Il Segretario

Il Presidente

CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCARLATTI" PALERMO

Direttore
Maura Visconti

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

ANNO ACCADEMICO 2024/2025 SESSIONE AUTUNNALE

VERBALI RISULTATI ESAMI DI AMMISSIONE CORSO PROPEDEUTICO

L'anno 2025 (duemila venticinque) il giorno QUINDICI del mese di SETTEMBRE presso i locali del Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo, si è riunita la Commissione (prot.___n°____del_____) nominata dal Direttore per procedere all'esame di

AMMISSIONE SCUOLA DI: PIANOFORTE CORSO PROPEDEUTICO dei candidati, composta dai Proff. PAPPALARDO GIANFRANCO, SCANABISSI PAOLO, PICCICHÈ DOMENICO

La Commissione, previo accertamento della identità personale dei sottoelencati candidati, li ha sottoposti alle prove d'esame ed in base alla preparazione dimostrata ha assegnato a ciascun candidato la votazione complessiva, in decimi/ trentesimi, per voto, come da prospetto:

N.	COGNOME E NOME		prove	Votazione in cifre	Votazione in lettere	Risultato dell'esame
1	RICCOBONO	AMEDEO *	UNICA	30/30	TRENTA/30	IDONEO
2	RANDAZZO	ANDREA	"	30/30	TRENTA/30	IDONEO
3	BOLOGNA	VITTORIO	"	29/30	VENTINOVE/30	IDONEO
4	LA PLACA	NADIA *	"	28/30	VENTOTTO/30	IDONEA
5	PROVENZANO	BEATRICE	"	28/30	VENTOTTO/30	IDONEA
6	TAORMINA	FLAVIA *	"	27/30	VENTISETTE/30	IDONEA
7	BELLAVISTA	ANNALAURA *	"	27/30	VENTISETTE/30	IDONEA
8	MONDELLO	GIUSEPPE	"	27/30	VENTISETTE/30	IDONEO
9	REALMUTO	MARIO *	"	26/30	VENTISEI/30	IDONEO
10	GIUDICE	LUIGI	"	26/30	VENTISEI/30	IDONEO
11	DI VITA	FRANCESCO *	"	25/30	VENTICINQUE/30	IDONEO
12	MAIORANA	ANDREA *	"	25/30	VENTICINQUE/30	IDONEO
13	DI SALVO	ELENA	"	25/30	VENTICINQUE/30	IDONEA
14	PASSALACQUA	LUDOVICA *	"	24/30	VENTIQUATTRO/30	IDONEA
15	IACOMI	IULIA *	"	24/30	VENTIQUATTRO/30	IDONEA
16	TARANTINO	SARA	"	24/30	VENTIQUATTRO/30	IDONEA
17	TERRACCHIO	TEMARI *	"	23/30	VENTITRÈ/30	IDONEA
18	SANCLEMENTE	SAMUEL *	"	23/30	VENTITRÈ/30	IDONEO
19	GIAMMONA	ALBERTO	"	23/30	VENTITRÈ/30	IDONEO
20	CAICO	FERDINANDO *	"	22/30	VENTIDUE/30	IDONEO
21	SAULLO	SIMONA	"	22/30	VENTIDUE/30	IDONEA
22	GAROFALO	GIULIA *	"	20/30	VENTI/30	IDONEA
23	MORREALE	FRANCESCO PIO	"	20/30	VENTI/30	IDONEO
24	DI GRIGOLI	BEATRICE PIA *	"	18/30	DICIOTTO/30	IDONEA
25	LONGO	MANUEL SALVATORE *	"	18/30	DICIOTTO/30	IDONEO
26	PISCITELLO	FILIPPO	"			NON IDONEO
27	DI TOMMASO	ALESSANDRO	— ASSENTE			—
28	SANFILIPPO	LORENZO	— ASSENTE			—
29	VITALE	DOMENICO	— ASSENTE			—
30	ZHU XINYI	VANESSA	— ASSENTE			—

* PROCEDE PER ETÀ

La Commissione

I Membri

Prof. Domenico Piccichè

Prof. Gianfranco Pappalardo

Prof. Paolo Scanabissi

Il Segretario Paolo Scanabissi

Il Presidente Domenico Piccichè

CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCARLATTI" PALERMO

Direttore
M° Maria Visconti