Prot. n. 0020772 anno 2025 del 30/09/2025

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

ANNO ACCADEMICO 24/25 SESSIONE AUTUNNALE

VERBALI RISULTATI ESAMI DI AMMISSIONE CORSO PROPEDEUTICO

L'anno 2025 (duemila venticinque) il giorno 26-9-25 del mese di SETTEMBRE presso i locali del Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo, si è riunita la Commissione (prot.___n°____del_____) nominata dal Direttore per procedere all'esame di

AMMISSIONE SCUOLA DI: CORSO PROPEDEUTICO CANTO RIN. e BAROCCO dei candidati, composta dai Proff. FILIPPO MINECCIA, PATRIZIA CENTILE, LEONHARD GARMS

ORARIO INIZIO: 15:10 – CHIUSURA 16:50

La Commissione, previo accertamento della identità personale dei sottoelencati candidati, li ha sottoposti alle prove d'esame ed in base alla preparazione dimostrata ha assegnato a ciascun candidato la votazione complessiva, in decimi/ trentesimi, per voto, come da prospetto:

N.	COGNOME E NOME	prove	Votazione in cifre	Votazione in lettere	Risultato dell'esame
1	BORLOGNINO ANTONIO	C.W. GLUCK "CHE FARO SENZA EURIDICE", PROVA TECNICO MANIERA	26/30	VENTISEI / TRENTESIMI	IDONEO
2	CARATOZZOLO FRANCESCO	M. LAMBORI "VOS MEMORIS" E. MONTEVERDI, PROVA TECNICA PRATICA	24/30	VENTIQUATTRO / TRENTESIMI	IDONEO
3	ARSERIO CRISTINA	A. SCARLATTI "O CESSATE DI PIAGARMI", PROVA TECNICO PRATICA	17/30	DICIASSETTE / TRENTESIMI	NON IDONEA
4	MANNALINO FRANCO	A. CALDARA "SOLLIEVA CANDORE" G.F. HANDEL "VIL MONDANO", PROVA TECNICO PRATICA	17/30	DICIASSETTE / TRENTESIMI	NON IDONEO

La Commissione

I Membri

Prof. Filippo Mineccia

Prof. Patrizia Centile

Prof. L. Garms

Il Segretario L. Garms

Il Presidente Filippo Mineccia

CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCARLATTI" PALERMO

Il Direttore
M° Marco Visconti