Conservatorio Statale di Musica
"Nicola Sala" di Benevento

VERBALE N. 1

Seduta di insediamento della Commissione giudicatrice per la procedura comparativa pubblica per il conferimento di un incarico a tempo determinato per l'insegnamento della disciplina COMA/10 – Flauto Dolce – A.A. 2024/2025

L'anno duemilaventicinque, il giorno 29 aprile, alle ore 14:00, presso la sede del Conservatorio Statale di Musica "Nicola Sala" di Benevento, si è riunita la Commissione giudicatrice nominata con Decreto Direttoriale n. 1827 del 24/02/2025 per l'espletamento della **procedura comparativa pubblica per soli titoli e progetto didattico** relativa al conferimento di un **incarico di docenza a tempo determinato nella disciplina COMA/10 – Flauto Dolce** per l'anno accademico **2024/2025**.

La Commissione risulta così composta:

- **Presidente**: Prof.Antonio Varriano;
- **Componente**: Prof.ssa Maria Grieco;
- **Componente**: Prof.ssa Adriana Accardo.

Il Presidente apre i lavori e dichiara ufficialmente insediata la Commissione, funge da Segretario verbalizzante la Prof.ssa Adriana Accardo.

---

1. Premesse e inquadramento normativo

Il Presidente richiama gli atti presupposti che hanno condotto all'attivazione della procedura, tra cui:

- La Legge n. 508/1999, recante la riforma del comparto AFAM;
- Il D.P.R. 132/2003, recante il regolamento sull'autonomia delle Istituzioni AFAM;
- La nota MUR n. 14764 del 28/10/2024;
- Il verbale del Consiglio Accademico del 11/09/2024;
- La constatazione dell'assenza di personale interno disponibile per la disciplina in oggetto;
- La pubblicazione del bando, prot. n. 13389 del 19/12/2024.

La disciplina **COMA/10 – Flauto Dolce** è risultata non assegnabile tramite trasferimento a causa del ridotto numero di iscrizioni registrate negli anni precedenti. Pertanto, è stato necessario procedere a una selezione pubblica per il conferimento dell'incarico in via temporanea, per un massimo di **324 ore** di docenza.

---

2. Oggetto e finalità della procedura

La procedura è finalizzata al conferimento di un incarico annuale, a tempo determinato, per l'A.A. 2024/2025, relativo all'insegnamento della disciplina COMA/10 – Flauto Dolce, con possibilità di clausola "fino ad avente titolo" e successiva riattivazione della cattedra a mobilità ordinaria a partire dall'A.A. 2025/2026, previa valutazione da parte degli organi accademici dell'andamento delle iscrizioni.

---

3. Verifica dei requisiti di ammissione

La Commissione prende atto dei **requisiti di ammissione** previsti all'art. 3 del bando, che si riassumono come segue:

Titoli di studio richiesti:

- Diploma accademico di II livello in Flauto Dolce o titolo equipollente conseguito presso istituzioni AFAM o universitarie, italiane o estere;
- In alternativa, diploma del previgente ordinamento in Flauto Dolce accompagnato da diploma di maturità.

Esperienze richieste:

- Comprovata esperienza di insegnamento della disciplina presso istituzioni AFAM, scuole secondarie di II grado o accademie;
- Attività concertistica documentata e coerente con il settore artistico-disciplinare.

Altri requisiti generali:

- Cittadinanza italiana o di uno Stato membro dell'UE, ovvero cittadinanza extra-UE con regolare permesso di soggiorno;
- Assenza di condanne penali o misure di prevenzione e sicurezza.

La Commissione conferma che la verifica dei requisiti sarà effettuata successivamente, in fase istruttoria, mediante la documentazione allegata alla domanda presentata su piattaforma INPA entro la scadenza del **9 gennaio 2025**.

---

4. Definizione dei criteri di valutazione

In conformità all'art. 5 del bando, la Commissione delibera di adottare i seguenti **criteri di valutazione**, per un punteggio complessivo massimo di **100 punti**:

A. Titoli culturali e professionali – max 60 punti

- Titoli di studio superiori al minimo richiesto; (3 punti per il titolo di accesso – V.O. o Biennio; punti 1,5 per ogni altro titolo AFAM o universitario)
- Titoli accademici e perfezionamento (da allievo);
- Partecipazione a progetti formativi, incarichi istituzionali, pubblicazioni scientifiche;
- Servizi prestati presso istituzioni AFAM (docenza specifica nella disciplina COMA/10 e in altra disciplina):

  per ogni anno accademico con servizio prestato per almeno 180 giorni compresi i giorni festivi o con contratto di almeno 180 ore, (docenza specifica nella disciplina COMA/10) punti 3,60;

  per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per ogni contratto di almeno 30 ore, (docenza specifica nella disciplina COMA/10) punti 0,60 (fino a un max di punti 3,60)

  per ogni anno accademico con servizio prestato per almeno 180 giorni compresi i giorni festivi o con contratto di almeno 180 ore, (docenza in altra disciplina) punti 1,80;

  per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per ogni contratto di almeno 30 ore, (docenza in altra disciplina) punti 0,30 (fino a un max di punti 1,80)

  Servizi prestati presso scuole secondarie di II grado, o accademie di livello equivalente (**docenza specifica nella disciplina AG55 Flauto dolce**):

  per ogni anno accademico con servizio prestato per almeno 180 giorni compresi i giorni festivi o con contratto di almeno 180 ore, (docenza in altra disciplina) punti 0,60;

  per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per ogni contratto di almeno 30 ore, (docenza in altra disciplina) punti 0,10 (fino a un max di punti 0,60)

B. Esperienza artistica e didattica – max 30 punti

- Attività artistica documentata (concerti, incisioni, collaborazioni, masterclass);
- Attività di ricerca o didattica innovativa coerente con il settore.

C. Progetto didattico – max 10 punti

Valutazione articolata come segue:

- Coerenza con il piano didattico del Conservatorio;
- Innovatività e originalità delle proposte metodologiche e contenutistiche;
- Chiarezza espositiva e struttura del progetto.

5. Prossimi adempimenti

La Commissione stabilisce di riaggiornarsi alla data di 02/05/2025, con procedura on line, per procedere con:

- La presa visione delle domande e dei relativi allegati;
- La verifica dei requisiti formali;
- L'attribuzione dei punteggi secondo i criteri adottati.

La seduta è tolta alle ore 14:30.
Letto, approvato e sottoscritto.

Presidente Prof. Antonio Varriano*

Componente Prof. ssa Maria Grieco*

Segretario verbalizzante Prof. Adriana Accardo *

*Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3- comma 2 del D.lgs. n. 39/1993

VERBALE N. 2

Seduta di presa visione delle domande e verifica dei requisiti formali per la procedura comparativa pubblica per il conferimento di un incarico a tempo determinato per l'insegnamento della disciplina COMA/10 – Flauto Dolce – A.A. 2024/2025

L'anno duemilaventicinque, il giorno 2 maggio, alle ore 15:00, con collegamento on line tramite Goole - Meet, si è riunita la Commissione giudicatrice nominata con Decreto Direttoriale n. 1827 del 24/02/2025 per l'espletamento della **procedura comparativa pubblica per soli titoli e progetto didattico** relativa al conferimento di un **incarico di docenza a tempo determinato nella disciplina COMA/10 – Flauto Dolce** per l'anno accademico **2024/2025**.

La Commissione composta dal Prof. Antonio Varriano (presidente), dalla Prof.ssa Maria Grieco (componente) e dalla Prof.ssa Adriana Accardo (componente) ha preso visione delle domande verificando i requisiti di accesso dei candidati, procedendo così ad una prima scrematura degli stessi. Delle 11 domande sottoposte alla commissione ne vengono accettate 9 e escluse 2 in quanto, dette domande, non soddisfano quanto richiesto dall'art. 3 punto 1 del bando. Terminata questa fase di verifica si è deciso di riaggiornarsi in data 8 maggio 2025 presso la sede del conservatorio, per procedere alla valutazione dei restanti titoli e all'attribuzione dei punteggi secondo i criteri adottati nella seduta del 29 aprile 2025. La funzione di Segretario verbalizzante è stata svolta dalla Prof.ssa Adriana Accardo.

La seduta è tolta alle ore 15:30.
Letto, approvato e sottoscritto.

Presidente Prof. Antonio Varriano *

Componente Prof.ssa Maria Grieco*

Segretario verbalizzante Prof.ssa Adriana Accardo*

*Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3- comma 2 del D.lgs. n. 39/1993

VERBALE N. 3

Terza seduta di valutazione dei titoli artistici per la procedura comparativa pubblica per il conferimento di un incarico a tempo determinato per l'insegnamento della disciplina COMA/10 – Flauto Dolce – A.A. 2024/2025

L'anno duemilaventicinque, il giorno 8 maggio, alle ore 11:30, nell'ufficio di presidenza del conservatorio, si è riunita la Commissione giudicatrice nominata con Decreto Direttoriale n. 1827 del 24/02/2025 per l'espletamento della **procedura comparativa pubblica per soli titoli e progetto didattico** relativa al conferimento di un **incarico di docenza a tempo determinato nella disciplina COMA/10 – Flauto Dolce** per l'anno accademico **2024/2025**.

La Commissione è composta dal Prof. Antonio Varriano (presidente), dalla Prof.ssa Maria Grieco (componente) e dalla Prof.ssa Adriana Accardo (componente); funge da Segretario verbalizzante la Prof.ssa Adriana Accardo. Vengono esaminate scrupolosamente le prime sei domande secondo i criteri adottati nella seduta del 29 aprile 2025. Al termine di queste valutazioni (c'è stata una pausa pranzo tra le 13:30 e le 14:30) i lavori sono terminati alle 15:30 e si è deciso di riaggiornarsi in data 24 maggio 2025, in modalità on line, per terminare la valutazione delle rimanenti cinque domande e compilare una graduatoria definitiva.

La seduta è tolta alle ore 15:30.
Letto, approvato e sottoscritto.

Presidente - Prof. Antonio Varriano*

Componente - Prof.ssa Maria Grieco*

Segretario verbalizzante - Prof.ssa Adriana Accardo*

*Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3- comma 2 del D.lgs. n. 39/1993

VERBALE N. 4

Quarta seduta di valutazione dei titoli artistici per la procedura comparativa pubblica per il conferimento di un incarico a tempo determinato per l'insegnamento della disciplina COMA/10 – Flauto Dolce – A.A. 2024/2025

L'anno duemilaventicinque, il giorno 24 maggio, alle ore 10:30, in modalità on line, si è riunita la Commissione giudicatrice nominata con Decreto Direttoriale n. 1827 del 24/02/2025 per l'espletamento della **procedura comparativa pubblica per soli titoli e progetto didattico** relativa al conferimento di un **incarico di docenza a tempo determinato nella disciplina COMA/10 – Flauto Dolce** per l'anno accademico **2024/2025**.

La Commissione è composta dal Prof. Antonio Varriano (presidente), dalla Prof.ssa Maria Grieco (componente) e dalla Prof.ssa Adriana Accardo (componente); funge da Segretario verbalizzante la Prof.ssa Adriana Accardo. Vengono esaminate scrupolosamente le ultime cinque domande secondo i criteri adottati nella seduta del 29 aprile 2025. Al termine di queste valutazioni si è stilata una graduatoria definitiva degli idonei e a parte, in un secondo foglio per una questione di privacy, l'elenco degli esclusi e dei non idonei. Entrambi gli elenchi sono allegati al presente verbale.
I lavori sono terminati alle ore 12:30.

La seduta è tolta alle ore 12:30.
Letto, approvato e sottoscritto.

Presidente - Prof. Antonio Varriano*

Componente - Prof.ssa Maria Grieco*

Segretario verbalizzante - Prof.ssa Adriana Accardo*

*Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3- comma 2 del D.lgs. n. 39/1993

GRADUATORIA DEGLI IDONEI

Bando prot. n. 13389 del 19.12.2024

"FLAUTO DOLCE - COMA/10 A.A 2024/2025

N.	COGNOME	NOME	TITOLI DI STUDIO	TITOLI DI SERVIZIO	TOT. STUDIO + SERVIZIO	TITOLI ARTISTICI	PROGETTO DIDATTICO	TOTALE D+E+F
1	Bianchi	Elena	7,5	9	16,5	30	8	**54,5**
2	Nasello	Alessandro	7,5	4,8	12,3	30	9	**51,3**
3	Pace	Carolina Costanza	3	7,5	10,5	30	7	**47,5**
4	Rosa Salva	Marco	4,5	-	4,5	30	10	**44,5**
5	Falciglia	Giuseppe	4,5	-	4,5	30	5	**39,5**
6	Tommasi	Teodora	10,5	8,4	18,9	15	5	**38,9**
7	Campobasso	Sara	6	-	6	22	8	**36**

Via Mario La Vipera, 1 – 82100 Benevento Tel. 0824.43222 – 25047
E-mail: protocollo@conservatorio.bn.it, Pec: conservatoriobn@pec.it
www.conservatorio.bn.it,
C. F. : 92002200621, P. Iva: 01563990629

GRADUATORIA COMA/10 FLAUTO DOLCE A.A 2024/2025
Bando prot. n. 13389 del 19.12.2024

N.	COGNOME	NOME	TITOLI DI STUDIO	TITOLI DI SERVIZIO	TOT. STUDIO + SERVIZIO	TITOLI ARTISTICI	PROGETTO DIDATTICO	TOTALE D+E+F
1	Dx Cxxxlxx *	Axxssxxxro						Escluso
2	Gxxzxxyyx*	Gxxxaxxi						Escluso
4	CxxxIX	Gxxxxx						Non idoneo
5	Cxxtih	Mxxxeo						Non idoneo

*Escluso perché la domanda non soddisfa quanto richiesto dall'art.3 punto 1 del bando