Prot. n. 0004409 anno 2026 del 16/03/2026

Consulta degli Studenti
Conservatorio di Musica A. Scarlatti di Palermo

VERBALE N. 5

Anno Accademico 2025/2026

L'anno duemilaventicinque, il giorno 13 del mese di marzo, alle ore 21:00, si riunisce in modalità telematica la **Consulta degli Studenti** del Conservatorio "Alessandro Scarlatti" con la partecipazione dei seguenti Consiglieri:

- Giuseppe Pio Farana
- Rachele Ferrante
- Laura Francoforte
- Claudio Misuraca
- Vincenzo Monteleone
- Sara Pata

Presiede la seduta il **Presidente Giuseppe Pio Farana**.

Segretario verbalizzante è il **Consigliere Dott. Claudio Misuraca**.

Ordine del Giorno

1. Comunicazione del presidente
2. Eventuale nomina rappresentante degli studenti in seno al Consiglio Accademico.

Constatata la presenza del numero legale, il Presidente dichiara aperta la seduta.

Chiede di unirsi alla seduta il Maestro Vincenzo Baldone, richiesta che la Consulta accetta.

I consiglieri Monteleone, Misuraca e Francoforte chiedono di integrare i punti all'ordine del giorno con i seguenti argomenti:

- saluto di congedo del Consigliere Vincenzo Baldone
- individuazione nuovo vicepresidente della Consulta degli studenti
- acquisto corno inglese
- acquisto chitarra classica per il dipartimento di Didattica
- criticità circa il sistema ISIDATA
- proposta collaborazione del coro di voci bianche del Conservatorio con il Dipartimento di didattica
- varie ed eventuali.

Tutti i Consiglieri approvano l'integrazione dei punti all'odg.

---

1. Comunicazioni del Presidente

Il Presidente comunica di avere redatto la lista dei rappresentanti di corso, che viene allegata al presente verbale e ne costituisce parte integrante. Egli si impegna inoltre a inviare le dovute comunicazioni agli organi competenti affinché tali rappresentanti possano essere contattati per prendere parte alle riunioni dei rispettivi corsi.

Si rileva altresì la mancanza dei rappresentanti per i corsi di **Maestro collaboratore** e dei corsi di **Strumenti ad arco (biennio)**. A tal proposito, il Presidente provvederà a inviare apposita comunicazione ai direttori dei rispettivi corsi al fine di sollecitare l'individuazione di eventuali rappresentanti.

Sarà, inoltre, cura della Consulta degli Studenti trasmettere agli organi di competenza la lista dei rappresentanti degli studenti di ciascun corso, affinché possano essere contattati e coinvolti nei lavori dei dipartimenti e dei corsi di appartenenza.

Il Presidente comunica, infine, di avere ricevuto convocazione per partecipare all'assemblea CNSI (Conferenza dei Presidenti delle Consulte degli studenti degli Istituti Superiori di Studi Musicali), fissata per venerdì e sabato 17 e 18 aprile 2026, che si terrà a Napoli. Lo stesso, continua dicendo che metterà sul tavolo dei lavori

la problematica legata al fatto che il corso di Didattica non sia abilitante nonostante il percorso per il conseguimento del titolo sia pressoché uguale al percorso di abilitazione, chiederà, poi, la possibilità di avere più borse di studio per gli studenti così come più posti per i dottorati di ricerca e l'innalzamento del livello ISEE minimo considerato per l'esenzione dalle tasse per lo studio.

Dopo i saluti e le comunicazioni iniziali, prende la parola il M° Vincenzo Baldone che indirizza ai membri della Consulta un personale ringraziamento per il percorso condiviso e per le occasioni di confronto che hanno accompagnato il suo incarico.

Ha continuato, poi, dicendo che l'attività di rappresentanza richiede impegno, senso di responsabilità e capacità di dialogo e che augura ai presenti e a chi proseguirà questo lavoro di continuare a operare con spirito di collaborazione e attenzione verso le esigenze della comunità studentesca. Il Consigliere Baldone abbandona la seduta.

---

2. Eventuale nomina rappresentante degli studenti in seno al Consiglio Accademico

Il presidente comunica alla consulta di aver ricevuto comunicazioni ufficiali dagli uffici competenti circa la decadenza del M° Vincenzo Baldone, sia dalla carica di consigliere della Consulta sia dalla carica di consigliere del CA, poiché, a seguito del conseguimento della Diploma di Secondo livello in direzione di coro, cessa il suo *status* di studente.

Il segretario Misuraca chiede ai presenti chi intende candidarsi per ricoprire la carica di rappresentante degli studenti in seno al Consiglio Accademico e, a seguito della richiesta, dà la propria disponibilità a ricoprire la carica la Consigliera Laura Francoforte, che in quanto unica candidata viene automaticamente eletta.

Nel contempo si chiede al Direttore del Conservatorio, M° Mauro Visconti, di procedere alla nomina del nuovo rappresentante degli studenti in seno alla Consulta degli studenti del nostro conservatorio, facendo riferimento alla lista dei candidati non eletti alle ultime elezioni.

Il consigliere Misuraca, fa notare che è necessaria anche l'individuazione di un nuovo vicepresidente e, unitamente al pensiero di tutti gli altri consiglieri, si ritiene opportuno procedere in tal senso dopo la nomina del consigliere mancante.

3. Acquisto corno inglese

Il consigliere Monteleone comunica che, per quanto riguarda l'acquisto del corno inglese, già più volte richiesto dagli allievi di direzione d'orchestra, ha avuto notizie da parte dell'ufficio ragioneria. Gli hanno riferito che l'ufficio è in attesa di ragguagli da parte del M° Lucentini e che comunque si provvederà a breve all'acquisto.

---

4. Acquisto chitarra classica

La Consigliera Francoforte comunica che, nell'ambito del Dipartimento di Didattica, si ravvisa la necessità dell'acquisto di una chitarra classica.

Il Consigliere Monteleone suggerisce di invitare i docenti del Dipartimento a presentare una richiesta formale agli organi competenti del Conservatorio, affinché la proposta possa essere valutata nelle sedi opportune.

---

5. Criticità circa il sistema ISIDATA

Diversi studenti hanno segnalato ai rappresentanti di corso l'elevato numero di e-mail inviate dalla segreteria tramite il sistema ISIDATA. La Consulta si impegna a chiedere chiarimenti agli uffici competenti e a valutare eventuali soluzioni per migliorare la gestione delle comunicazioni.

Un'ulteriore criticità segnalata riguarda il mancato caricamento, sul sistema ISIDATA, dei voti relativi ad alcuni esami sostenuti dagli studenti. Il Consigliere Misuraca comunica di essersi informato presso la segreteria e riferisce che gli uffici stanno già lavorando per risolvere la problematica nel più breve tempo possibile - che è relativa ad un sistema di protocollazione farraginoso.

---

6. Proposta di collaborazione del coro di voci bianche del conservatorio con dipartimento di didattica

Il Conservatorio rappresenta un luogo privilegiato per l'incontro tra formazione artistica, ricerca didattica e pratica musicale. In tale prospettiva, la consigliera Laura Francoforte propone l'avvio di una collaborazione tra il **Coro di Voci**

Bianche del Conservatorio e il **Dipartimento di Didattica della Musica**, con l'obiettivo di favorire attività di formazione pratica per gli studenti dei corsi di didattica.

---

7. Varie ed eventuali

Nel corso della seduta si è sviluppato un articolato e approfondito confronto tra i componenti della Consulta in merito ad alcuni aspetti inerenti all'esercizio del ruolo di rappresentanza studentesca, alle modalità di gestione delle comunicazioni e al trattamento di specifiche segnalazioni provenienti dalla comunità studentesca. Nel dibattito sono emerse valutazioni e sensibilità differenti circa le modalità con cui tali questioni sono state affrontate.

La Consulta prende atto delle osservazioni formulate dai consiglieri e concorda di rinviare l'ulteriore trattazione dell'argomento a una successiva seduta, al fine di consentire un ulteriore momento di riflessione e di confronto.

Non avendo null'altro da discutere e deliberare, la seduta viene dichiarata chiusa alle ore **23:45**. Il presente verbale, composto da n. **5 (cinque)**, viene approvato online dai presenti.

Il Presidente	**Il segretario verbalizzante**
Giuseppe Pio Farana	Dott. Claudio Misuraca
Approva on line	Approva on line
Vincenzo Monteleone	Sara Pata
Approva on line	Approva on line
Francoforte Laura	Rachele Ferrante
Approva on line	Approva on line

1) LISTA RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI DESIGNATI NEI LORO RISPETTIVI CONSIGLI DI CORSO:

Arpa: Doriana Amenta
Canto: Emanuela Prestigiovanni
Chitarra: Mariantonietta Campo
Composizione: Gabriele Guercio
Didattica: Pietro Romano
Direzione di coro: Giuseppe Pio Farana
Direzione D'orchestra: Michele Anzalone
Fisarmonica: Valentina Genna
Maestro Collaboratore: Nessuna Disponibilita'
Mandolino: Roberta Di Stanio
Musica D'insieme: Rita Scibilia
Musica Elettronica: Vincenzo Leone
Musica Vocale Da Camera: Gerlando Pullara
Organo: Fabio Badalamenti
Pianoforte Triennio: Giuseppe Pio Farana
Pianoforte Biennio: Antoan Giuseppe Catalano
Strumenti a percussione triennio: Giuseppe Vella
Strumenti a percussione biennio: Davide Traina
Strumenti Antichi: Clara Capozza
Strumenti a fiato triennio: Giuditta Lea Carioti
Strumenti a fiato biennio: Marika Pia Paternò
Strumenti ad arco triennio: Salvatore Cusenza
Strumenti ad arco biennio: Nessuna Disponibilità
Strumenti Jazz: Serena Bisconti
Teoria e tecniche di musicoterapia: Giovanna Pia Ferrara