Prot. n. 0007268 anno 2026 del 13/04/2026

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

La resp. dell'Istruttoria
Dott.ssa Gaia Caruso

Ai Sigg. Docenti

SEDE

Agli Studenti
SEDE

ALL'ALBO

CIRCOLARE N. 44
Masterclass di percussioni a cura di Juanjo Guillem
4 e 5 maggio 2026
Aula Percussioni – Conservatorio "A. Scarlatti" di Palermo

Nei giorni indicati si terrà presso il Conservatorio di Musica "A. Scarlatti" di Palermo la Masterclass di percussioni a cura di Juanjo Guillem.
La partecipazione alla Masterclass è gratuita per gli studenti iscritti ai corsi di percussioni del Conservatorio di Palermo "A. Scarlatti". Per gli studenti del Conservatorio la domanda dovrà essere inoltrata **entro il 1 maggio p.v.** compilando il modulo elettronico raggiungibile sulla rete Internet all'indirizzo web https://forms.office.com/e/jn7nptDsi8, per i minori la domanda va compilata anche da uno dei genitori. La domanda sarà accettata previa conferma da parte del docente di riferimento. In caso di mancata conferma l'allievo verrà contattato da parte dell'ufficio preposto. **La masterclass si attiverà con un numero minimo di 8 partecipanti.**
Qualora le domande superino il numero massimo di partecipanti previsto, il docente si riserva il diritto di selezione.
È prevista la partecipazione anche di iscritti esterni in qualità di effettivi con una quota di iscrizione di **€ 200,00** e per gli uditori di **€ 50,00**, che dovrà essere presentata con le stesse modalità prima indicate, salvo la conferma del docente, allegando un curriculum vitae specifico. Se la domanda verrà accettata, in base al curriculum e ai posti disponibili, il partecipante esterno dovrà versare l'intera quota entro il **01/05/2026** attraverso il circuito PagoPa. Le istruzioni di pagamento tramite circuito PagoPa verranno fornite dalla Segreteria. L'Ufficio Produzione Artistica, una volta accertato il raggiungimento del numero minimo di partecipanti, comunicherà telefonicamente e/o per mezzo e-mail ai partecipanti esterni di procedere con il versamento della quota di cui sopra.
A conclusione della Masterclass verrà rilasciato un attestato a tutti gli studenti che avranno frequentato almeno l'80% delle lezioni.

IL DIRETTORE
M° Mauro VISCONTI

Firmato digitalmente da:
Visconti Mauro
Firmato il 13/04/2026 12:48
Seriale Certificato: 5099092
Valido dal 18/11/2025 al 18/11/2028
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA

ORARI

Lunedì 4 maggio **Aula percussioni - Mattina**	09:30	13:30
Lunedì 4 maggio **Aula percussioni - Pomeriggio**	15:00	18:00
Martedì 5 maggio **Aula percussioni - Mattina**	09:30	13:30
Martedì 5 maggio **Aula percussioni - Pomeriggio**	15:00	18:00