Prot. n. 0024687 anno 2025 del 11/11/2025

PROGRAMMA DI AMMISSIONI AI CORSI DI FAGOTTO STORICO – ex COMA/09

Corso propedeutico
FAGOTTO BAROCCO E' requisito indispensabile per accedere all'esame di ammissione un'adeguata conoscenza della lingua italiana. –

- Esecuzione di uno o più brani a libera scelta del candidato (durata totale circa 10 min.)
- Prova di lettura a prima vista (livello elementare)

Colloquio con la commissione Il corso sarà svolto su copie e/o strumenti storici ma è prevista la possibilità di eseguire l'esame di ammissione al corso propedeutico anche su uno strumento moderno.

Esame di ammissione al triennio (valido come anche esame finale del corso propedeutico)
1. Una facile sonata di stile italiano/tedesco/francese
2. Uno o più pezzi per fagotto solo di Braun o simili
3. Lettura estemporanea di un breve brano assegnato dalla commissione
4. Un b.c. al fagotto di un tempo lento
5. Colloquio con la commissione relativo alle conoscenza musicali del candidato e alle motivazioni inerenti il suo progetto di studio

I Anno

- esame di Prassi esecutiva e repertori Fagotto 1° anno : durata 30 min con fagotto barocco e/o dulciana

II Anno

- esame di Prassi esecutiva e repertori Fagotto 2° anno: durata 30 min con fagotto barocco e/o dulciana
- esame di Improvvisazione e ornamentazione allo strumento: diminuzione di un madrigale italiano

III Anno

- esame di Prassi esecutiva e repertori Fagotto 3° anno: durata 45 min con fagotto barocco e/o dulciana
- esame di Improvvisazione e ornamentazione allo strumento: diminuzione di un madrigale italiano e/o abbellimento di un adagio di stile italiano

Esame finale con Fagotto barocco e/o dulciana

Esame di ammissione al biennio
1) Programma della durata non inferiore a 20 minuti contenente brani di elevata difficoltà tratti dal repertorio solistico dello strumento tra cui:

- - Una sonata o concerto di stile italiano o tedesco (o estratti)
- - Una sonata di stile francese (o estratti)
- - un b.c. al fagotto di un tempo lento e uno veloce

Il candidato dovrà obbligatoriamente sostenere la prova con lo strumento storico.
Sarà altresì effettuata una prova di realizzazione di un basso continuo che sarà consegnato al candidato almeno 10 minuti prima della prova.
Nel caso di mancato superamento della prova sarà attribuito un debito formativo.

I Anno

- Esame di Prassi esecutiva e repertori Fagotto I anno: recital di 50 min con Fagotto barocco e/o Fagotto classico
- Esame di Fondamenti di storia e tecnologia: esame teorico sulla storia del fagotto

esame di Improvvisazione e ornamentazione allo strumento: abbellimento di uno o più movimenti di una sonata italiana e/o francese e /o tedesca a seconda dello stile di abbellimento trattato durante il corso.

II Anno

- Esame di Prassi esecutiva e repertori Fagotto II anno: recital di 50 min con Fagotto Barocco e/o Fagotto classico e/o Fagotto romantico