Ministero dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica
Conservatorio *"A. Scarlatti* già *V. Bellini"* di Palermo
Biennio di Didattica della Musica e dello Strumento

Disciplina: *Fondamenti di Didattica Generale*
Docente: *prof.ssa Rosa Alba Gambino*

L'obiettivo del corso è quello di fornire gli strumenti di analisi e progettazione didattica nella Scuola, in relazione ai possibili modelli di trasposizione didattica dei saperi nei diversi ambiti disciplinari.

PROGRAMMA
L'analisi dei prerequisiti. La definizione degli obiettivi dell'area cognitiva e dell'area socio-affettiva. La strutturazione dell'unità di apprendimento. Dai programmi alla programmazione: relazione con il contesto, programmazione dell'insegnamento dell'educazione musicale e dell'insegnamento strumentale, interdisciplinarità. Relazione tra la progettazione didattica e la legislazione in vigore relativa all'istruzione musicale.

BIBLIOGRAFIA
Dispense fornite dalla docente nel corso delle lezioni.

Rosa Alba Gambino