Ministero dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica
Conservatorio *"A. Scarlatti* già *V. Bellini"* di Palermo
Biennio di Didattica della Musica e dello Strumento

Disciplina: *Fondamenti di Psicologia dell'Educazione*
Docente: *prof.ssa Rosa Alba Gambino*

L'obiettivo del corso è l'acquisizione di conoscenze e competenze funzionali alla formazione del docente delle discipline musicali e dello strumento.

PROGRAMMA
Dall'alfabetizzazione alla scolarizzazione. Obiettivi dei sistemi scolastici e contesti sociali. Efficienza ed efficacia delle scuole e del team docente. Stili organizzativi e di controllo dell'istituzione scolastica. Scuola ed educazione morale. La vita morale delle classi e nella routine didattico-organizzativa. La valutazione formativa e sommativa. La zona di sviluppo prossimale.

BIBLIOGRAFIA

Dispense fornite dalla docente nel corso delle lezioni.

Rosa Alba Gambino