CORSO DI DIZIONE
TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA I

Anno di corso: 1°
Crediti: 3
Ore lezione: 30
Tipologia insegnamento: lezione di gruppo
Forma di verifica: **Esame sostenuto davanti a Commissione (idoneità)**

Parte teorica

Fondamenti della corretta Dizione. Elementi fonetici. Articolazione e relativi esercizi.

L'espressione corretta. La dizione nel verso operistico. Comprensione del testo letto.

Parte pratica

Lettura a prima vista. Lettura da speaker.

Interpretazione di un testo poetico:

Emily Dickinson

Buongiorno Notte

Andre Gorz

Lettera a D