Prot. n. 0031347 anno 2024 del 20/11/2024

CORSO DI
TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA II

(Storia del costume e della scenografia)

Anno di corso: 2°
Crediti: 3
Ore lezione: 30
Tipologia insegnamento: lezione di gruppo
Forma di verifica: **Esame sostenuto davanti a Commissione (Voto)**

Parte Pratica

La postura scenica. Portamento. Nozioni di Mimo e Gestualità-

Il corpo nello Spazio Scenico

Interpretazione scenica di un'aria tratta dal repertorio.

Parte Teorica

Lo spazio scenico dall'antichità ad oggi
Lettura e analisi di fonti significative.

Lettura e analisi di alcuni libretti d'opera.

Drammaturgia.

Librettistica. Il mestiere del librettista.

Studio ed analisi di un personaggio.