CORSO DI
TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA 1 B.O.

Anno di corso: 1°
Crediti: 3
Ore lezione: 30
Tipologia insegnamento: lezione collettiva
Forma di verifica: **Esame sostenuto davanti a Commissione (Voto)**

Parte teorica
Gestualità e vocalità.

Approccio al "cerchio d'attenzione" Stanislavskiano.

Recitazione nell'opera lirica. Dizione. corretta.

Elementi di drammaturgia operistica.

L'importanza della Fonte dell'opera lirica.

Parte pratica

Canto e interpretazione di una scena d'insieme tratta da un'opera lirica di repertorio.