Prot. n. 0011924 anno 2026 del 16/06/2026

*Ministero dell'Università e della Ricerca*
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
*Alessandro Scarlatti* – Palermo

ANNO ACCADEMICO 2025-2026 SESSIONE ESTIVA
VERBALI ATTESTATI DI COMPETENZA
CORSO PROPEDEUTICO
DI TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE

L'anno 2026(duemila ventisei) il giorno 15 del mese di GIUGNO presso i locali del Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo, si è riunita la Commissione(prot.___n°____del_____) nominata dal Direttore per procedere all'esame di
ATTESTATO COMPETENZA per l'A.A. _____ dei candidati, composta dai
Proff. CRAPISI GIUSEPPE, CANCELLIERE RAFFAELE, GAMES LEONHARD

La Commissione, previo accertamento della identità personale dei sottoelencati candidati, li ha sottoposti alle prove d'esame ed in base alla preparazione dimostrata ha assegnato a ciascun candidato la votazione complessiva, in decimi/ trentesimi, per voto, come da prospetto:

| N. | COGNOME E NOME | prove | | | | | | Votazione in cifre | Votazione in lettere | Risultato dell'esame |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | DEL. | ϕ | MB: | CANTO | TRASP. | TEORIA | | | |
| 1 | BORREANO MICHELE | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18/30 | diciotto/30 | CONSEGUE L'ATTESTATO |
| 2 | CALEFATI SMERALDA | 30 | 20 | 18 | 30 | 27 | 27 | 25/30 | Venticinque/30 | CONSEGUE L'ATTESTATO |
| 3 | CINCILLO GIORGIA | 27 | Rip. | Rip. | Rip. | Rip. | Rip. | | | Rip. PROVE 2-3-4-5-6 |
| 4 | GIORDANO SIRENE | 30 | Rip. | Rip. | Rip. | Rip. | Rip. | | | Rip. PROVE 2-3-4-5-6 |
| 5 | GRISTINA IRENE | 29 | 24 | 22 | 27 | 23 | 30 | 26/30 | Ventisei/30 | CONSEGUE L'ATTESTATO |
| 6 | LUCA ALESSANDRO | 28 | 29 | 29 | 29 | 29 | 30 | 29/30 | Ventinove/30 | CONSEGUE L'ATTESTATO |
| 7 | REALMUTO ANGELO | 27 | Rip. | Rip. | Rip. | Rip. | 25 | | | Rip. PROVE 2-3-4-5 |
| 8 | ALLEGRA GABRIELE | ASSENTE | | | | | | | | |
| 9 | BATTAGLIA LUCIA | ASSENTE | | | | | | | | |
| 10 | GIANNAPIO MARIA CRISTINA | ASSENTE | | | | | | | | |
| 11 | GIULIA GIUSEPPE | ASSENTE | | | | | | | | |
| 12 | FALCI SANO SARA | ASSENTE | | | | | | | | |

CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCARLATTI" PALERMO

Direttore
M° Mauro Visconti

La Commissione
I Membri
Prof. Raffaele Cancelliere
Prof. Giuseppe Crapisi
Prof.
Il Segretario Raffaele Cancelliere
Il Presidente Giuseppe Crapisi

*Ministero dell'Università e della Ricerca*
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
*Alessandro Scarlatti* – Palermo

ANNO ACCADEMICO 2025/2026 SESSIONE ESTIVA
VERBALI ATTESTATI DI COMPETENZA
CORSO PROPEDEUTICO

L'anno 2026(duemila ventisei) il giorno 15 del mese di GIUGNO presso i locali del Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo, si è riunita la Commissione(prot.___n°____del_____) nominata dal Direttore per procedere all'esame di
ATTESTATO COMPETENZA per l'A.A. 2025/2026 dei candidati, composta dai
Proff. FINOCCHIARO CARMEN, INFARINATO GIUSEPPE, CASESA VALENTINA

La Commissione, previo accertamento della identità personale dei sottoelencati candidati, li ha sottoposti alle prove d'esame ed in base alla preparazione dimostrata ha assegnato a ciascun candidato la votazione complessiva, in decimi/ trentesimi, per voto, come da prospetto:

| N. | COGNOME E NOME | prove | | | | | | Votazione in cifre | Votazione in lettere | Risultato dell'esame |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 𝄞 | 𝄢 | CANTO | TRASPORTO | DETTATO | TEORIA | | | |
| 1 | DAMIANO GIULIA | 23/30 | 24/30 | 25/30 | 25/30 | 28/30 | 30/30 | 26/30 | VENTISEI / 30 | CONSEGUE L'ATTESTATO |
| 2 | DI CRISTINA MATTIA | 25/30 | 25/30 | 24/30 | 24/30 | 30/30 | 28/30 | 26/30 | VENTISEI / 30 | CONSEGUE L'ATTESTATO |
| 3 | DI MATTEO LORENZO | 28/30 | 28/30 | 25/30 | 25/30 | 29/30 | 26/30 | 27/30 | VENTISETTE / 30 | CONSEGUE L'ATTESTATO |
| 4 | DI PIETRO MARIO | 18/30 | 18/30 | 27/30 | 30/30 | 30/30 | 23/30 | 24/30 | VENTIQUATTRO / 30 | CONSEGUE L'ATTESTATO |
| 5 | LELIO MATTEO | A | S | S | E | N | T | E | | |
| 6 | MIRONE VALERIO | 25/30 | 26/30 | 24/30 | 24/30 | 27/30 | 26/30 | 25/30 | VENTICINQUE / 30 | CONSEGUE L'ATTESTATO |
| 7 | RUSSO VALERIA | 30/30 | 30/30 | 30/30 | 30/30 | 30/30 | 30/30 | 30/30 | TRENTA / 30 | CONSEGUE L'ATTESTATO |
| 8 | SCHIECA CHIARA M.P. | 28/30 | 29/30 | 29/30 | 30/30 | 29/30 | 30/30 | 29/30 | VENTINOVE / 30 | CONSEGUE L'ATTESTATO |
| 9 | SIMONETTI FLAVIA | 29/30 | 28/30 | 27/30 | 25/30 | 24/30 | 30/30 | 27/30 | VENTISETTE / 30 | CONSEGUE L'ATTESTATO |
| 10 | TAVOLACCI ANDREA | 30/30 | 28/30 | 30/30 | 28/30 | 30/30 | 26/30 | 29/30 | VENTINOVE / 30 | CONSEGUE L'ATTESTATO |
| 11 | VASSALLO MARZIA | 28/30 | 28/30 | 24/30 | 22/30 | 28/30 | 30/30 | 27/30 | VENTISETTE / 30 | CONSEGUE L'ATTESTATO |
| 12 | VILLO ANTONINO ALESSIO | 27/30 | 27/30 | 30/30 | 28/30 | 26/30 | 30/30 | 28/30 | VENTOTTO / 30 | CONSEGUE L'ATTESTATO |

La Commissione
I Membri
Prof. Carmen Finocchiaro
Prof.
Prof.
Il Segretario
Il Presidente Carmen Finocchiaro

Direttore
M° Mauro Visconti

*Ministero dell'Università e della Ricerca*
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
*Alessandro Scarlatti* – Palermo

ANNO ACCADEMICO 2025/2026 SESSIONE ESTIVA
VERBALI ATTESTATI DI COMPETENZA
CORSO PROPEDEUTICO

---

L'anno 2026(duemila ventisei) il giorno 15 del mese di GIUGNO presso i locali del Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo, si è riunita la Commissione(prot.___n°___del_____) nominata dal Direttore per procedere all'esame di
ATTESTATO COMPETENZA per l'A.A. 2025/2026 dei candidati, composta dai
Proff. RAPISARDA CHIARA - SCHITTINO JOE - ZANASI DAVIDE

---

La Commissione, previo accertamento della identità personale dei sottoelencati candidati, li ha sottoposti alle prove d'esame ed in base alla preparazione dimostrata ha assegnato a ciascun candidato la votazione complessiva, in decimi/ trentesimi, per voto, come da prospetto:

| N. | COGNOME E NOME | prove | | | | | | Votazione in cifre | Votazione in lettere | Risultato dell'esame |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 𝄞 | B | CANTO | TRASP. | DETTATO | TEORIA | | | |
| 1 | ALENA CRISTIAN | 24 | 26 | 23 | 23 | 29 | 30 | 26/30 | VENTISEI/30 | CONSEGUE L'ATTESTATO |
| 2 | ALEO JASMIN | | | 20 | 20 | 23 | | | | RIPETE 1ª-2ª E 6ª PROVA |
| 3 | AMODEO SOFIA | 28 | 28 | 23 | 23 | 30 | 30 | 27/30 | VENTISETTE/30 | CONSEGUE L'ATTESTATO |
| 4 | CARUSO MONIA | 26 | 24 | 30 | 30 | 30 | 23 | 27/30 | VENTISETTE/30 | " " |
| 5 | DI MARTINO G. | 18 | 18 | 27 | 27 | 27 | 28 | 24/30 | VENTIQUATTRO/30 | " " |
| 6 | FICANO MYRIAM | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30/30 e lode | TRENTA/30 e LODE | " " |
| 7 | LAURANNINO S. | 18 | 18 | 28 | 24 | 28 | 30 | 24/30 | VENTIQUATTRO/30 | " " |
| 8 | MONDELLO G. | 30 | 30 | 30 | 30 | 28 | 30 | 30/30 | TRENTA/30 | " " |
| 9 | ORLANDO MATTEO | 25 | 27 | 23 | 23 | 28 | 30 | 26/30 | VENTISEI/30 | " " |
| 10 | PULEO FRANC | | | 21 | 21 | 30 | 20 | | | RIPETE 1ª E 2ª PROVA |
| 11 | RISO GABRIELE | 28 | 28 | 25 | 24 | 30 | 28 | 27/30 | VENTISETTE/30 | CONSEGUE L'ATTESTATO |
| * 12 | FERRUZZA C. | 21 | | 21 | | | 21 | 21/30 | VENTUNO/30 | CONSEGUE L'ATTESTATO |
| 13 | ABBATE G. | ASSENTE | | | | | | | | |
| 14 | BALLARÒ D. | ASSENTE | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| * | LA STUDENTESSA SOSTIENE SOLO LE PROVE RELATIVE AL CORSO PROPEDEUTICO DI MUSICA ELETTRONICA | | | | | | | | | |

La Commissione
I Membri
Prof. Chiara Rapisarda
Prof.
Prof.
Il Segretario
Il Presidente Chiara Rapisarda

Direttore
M° Maria Visconti

*Ministero dell'Università e della Ricerca*
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
*Alessandro Scarlatti* – Palermo

ANNO ACCADEMICO 2025-26 SESSIONE ESTIVA

VERBALI RISULTATI ~~ESAMI DI AMMISSIONE~~ FINE CICLO CORSO PROPEDEUTICO

L'anno 2026 (duemila ventisei) il giorno 15 del mese di GIUGNO presso i locali del Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo, si è riunita la Commissione (prot.___n°____del_____) nominata dal Direttore per procedere all'esame di FINE CICLO

~~AMMISSIONE~~ SCUOLA DI: CHITARRA JAZZ dei candidati, composta dai

Proff. BURRUANO - GUAIANA - SCHIAVONE

CANDIDATO: FRANCESCO RIZZO

La Commissione, previo accertamento della identità personale dei sottoelencati candidati, li ha sottoposti alle prove d'esame ed in base alla preparazione dimostrata ha assegnato a ciascun candidato la votazione complessiva, in decimi/ trentesimi, per voto, come da prospetto:

| N. | COGNOME E NOME | prove | Votazione in cifre | Votazione in lettere | Risultato dell'esame |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | RIZZO FRANCESCO | PRATICA/TEORICA | 27/30 | VENTISETTE/30 | IDONEO |

La Commissione

I Membri

Prof.

Prof.

Prof.

Il Segretario

Il Presidente

Direttore
M° Maria Visconti