Prot. n. 0014950 anno 2026 del 29/07/2026

*Ministero dell'Università e della Ricerca*
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
*Alessandro Scarlatti* – Palermo

Al Sig. Coordinatore di Dipartimento
M° Ignazio Maria Schifani

Al Sig. Coordinatore della Scuola di Musica Elettronica
M° Giuseppe Emanuele Rapisarda

Ai Sigg. Coordinatori di SAD
M° Gregorio Bertolino
Prof.ssa Chiara Rapisarda

e p.c. ai Sigg. Docenti

SEDE

Circolare n. 75 del 29 luglio 2026

**Oggetto: Reclutamento docenti a tempo determinato a.a. 26/27 - Commissioni giudicatrici per graduatorie d'istituto**

Con la presente, in riferimento all'oggetto e in vista della pubblicazione dei bandi prima della pausa estiva, dovendo provvedere a settembre tempestivamente alla nomina dei componenti delle commissioni giudicatrici per la redazione delle graduatorie d'istituto per i settori artistico-disciplinari AFAM024 *Strumenti ad arco storici, Profilo Violino storico* (ex COMA/04 Violino barocco) - AFAM047 *Tecnologie del suono e della multimedialità, Profilo Elettroacustica* (ex COME/04 Elettroacustica) - AFAM051 *Pratica pianistica e della lettura vocale e pianistica, Profilo Pratica pianistica* (ex COTP/03 Pratica e lettura pianistica) - AFAM052 *Teoria, ritmica e percezione musicale, Profilo Teoria della musica* (COTP/06 Teoria, ritmica e percezione musicale), si chiede alle SS. LL. di convocare i Dipartimenti o le Scuole di riferimento al fine di definire, ciascuno per l'ambito di competenza, la lista di docenti da proporre al Consiglio accademico. A tal proposito si ricorda che, così come previsto dal Regolamento d'istituto

per il reclutamento del personale AFAM, "*le commissioni giudicatrici sono composte da tre docenti, di cui almeno uno esterno all'Istituzione che indice la procedura. I docenti sono individuati dal Consiglio accademico nell'ambito di una lista di almeno sei nominativi, di cui almeno due appartenenti a ciascun genere, proposta dalla competente struttura didattica ove esistente o, in mancanza, dal Direttore, di docenti del sistema dell'Alta Formazione Artistica e Musicale, appartenenti al settore artistico-disciplinare oggetto della selezione o ad esso affine. Il Consiglio accademico può individuare nominativi di esperti esterni in mancanza di docenti a tempo indeterminato disponibili. Ai componenti delle commissioni si applicano le incompatibilità di cui all'art. 11, co. 1, del DPR 487/94 (art. 8, co. 1, lett. h, del DPR 83/24) e quelle previste dall'art. 17, co. 23 del DPR 83/24. Ai fini di garantire la piena imparzialità e l'assenza di conflitto di interessi, sono considerati incompatibili i componenti della RSU, dei sindacati territoriali e nazionali e del CNAM*".

Il verbale con la delibera relativa all'oggetto della presente dovrà essere inoltrato all'indirizzo protocollo@conservatoriopalermo.it entro le ore 12:00 del 3 settembre 2026.

Il Direttore
*M° Mauro Visconti*

Firmato digitalmente da:
Visconti Mauro
Firmato il 29/07/2026 11:02
Seriale Certificato: 5099092
Valido dal 18/11/2025 al 18/11/2028
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA