Prot. n. 0015823 anno 2026 del 02/09/2026

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

La resp. dell'Istruttoria
Francesca Giammanco

Ai Sigg. Docenti

SEDE

Agli Studenti
SEDE

ALL'ALBO

CIRCOLARE N. 79

Progetto Didattico "Messa Prolationum di Johannes Ockeghem" con Kees Boeke Dal 16 al 18 settembre 2026 Conservatorio "A. Scarlatti" di Palermo – Sala Sollima

Nei giorni indicati si terrà presso il Conservatorio di Musica "A. Scarlatti" di Palermo e presso il Museo Palazzo Branciforte una Progetto Didattico "Messa Prolationum di Johannes Ockeghem" a cura di Kees Boeke.
La partecipazione al Progetto Didattico è gratuita per tutti gli studenti regolarmente iscritti al Conservatorio di Palermo "A. Scarlatti". Per gli studenti del Conservatorio la domanda dovrà essere inoltrata **entro l'11 settembre p.v.** compilando il modulo elettronico raggiungibile sulla rete Internet all'indirizzo web https://forms.cloud.microsoft/pages/responsepage.aspx?id=d78nJxKNREm9ZGPdnxqFzQN2TxgQwrxJtJIh0M_p_T9UOVhDTE81Ulc4MFgxMUpBMFBXNE9UTjlQNyQlQCN0PWcu&route=shorturl, per i minori la domanda va compilata anche da uno dei genitori.
Il progetto didattico si attiverà con un numero minimo di 8 partecipanti.
Qualora le domande superino il numero massimo di partecipanti previsto, il docente si riserva il diritto di selezione. È prevista la partecipazione anche di iscritti esterni in qualità di effettivi con una quota di iscrizione di **€ 150,00** e per gli uditori di **€ 50,00**, che dovrà essere presentata con le stesse modalità prima indicate, salvo la firma del docente, allegando un curriculum vitae specifico. Se la domanda verrà accettata, in base al curriculum e ai posti disponibili, il partecipante esterno dovrà versare l'intera quota entro il **11/09/2026** attraverso il circuito PagoPa. Le istruzioni di pagamento tramite circuito PagoPa verranno fornite dalla Segreteria. L'Ufficio Produzione Artistica, una volta accertato il raggiungimento del numero minimo di partecipanti, comunicherà telefonicamente e/o per mezzo e-mail ai partecipanti esterni di procedere con il versamento della quota di cui sopra. A conclusione della Masterclass verrà rilasciato un attestato a tutti gli studenti che avranno frequentato almeno l'80% delle lezioni.

IL DIRETTORE
M° Mauro VISCONTI

Firmato digitalmente da: MAURO VISCONTI
Data: 02/09/2026 11:19:21

ORARI		
Mercoledì 16 settembre – Mattina **Sala Sollima**	10:00	14:00
Mercoledì 16 settembre – Pomeriggio **Sala Sollima**	15:00	18:00
Giovedì 17 settembre – Mattina **Sala Sollima**	09:30	14:00
Giovedì 17 settembre – Pomeriggio **Sala Sollima**	14:30	17:00
Venerdì 18 settembre – Mattina **Sala Sollima**	09:30	14:00
Venerdì 18 settembre – Pomeriggio **Sala Sollima**	14:30	17:00