Prot. n. 0015953 anno 2026 del 07/09/2026

Ministero dell'Università e della Ricerca
*CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO*
*Alessandro Scarlatti* – Palermo

**Ai Sig.ri Docenti**

**Ai Sig.ri Studenti**

**Circolare n. 81**

**Del 7 settembre 2026**

All'interno del progetto Erasmus+ KA171, International Credit Mobility, **Piano World. Soul, Roots, Benefits**, con Università partner di Nigeria, India e USA, il Conservatorio di musica A. Scarlatti ospiterà dal 28 al 30 settembre p.v. i seguenti seminari, tra loro collegati, di Pianoforte, Improvvisazione e Musicoterapia, a cura dei docenti della Faculty of Creative Arts della University of Lagos, partner del progetto:

**PIANOFORTE e IMPROVVISAZIONE**

Prof. Stephen Olusoji, Pianista e compositore, Direttore della Faculty of Creative Arts della University of Lagos

**MUSICOTERAPIA**

Prof.ssa Florence Nwecke, Senior Lecturer della Faculty of Creative Arts della University of Lagos

**Sala Ferrara**

Lunedì 28: ore 9.30-12.30

Martedì 29: ore 10.30-13.30;15.00-18.00

Mercoledì 30: ore 9.30-12:30

La partecipazione è gratuita per tutti gli studenti regolarmente iscritti al Conservatorio di Palermo per gli A.A. 2025-2026 e 2026-2027. Quanti vogliano partecipare come effettivi o come uditori dovranno scrivere entro l'inizio dei seminari a erasmus@conservatoriopalermo.it. Verrà rilasciato un Attestato di partecipazione utile per l'assegnazione di crediti formativi.

IL DIRETTORE
*M° Mauro Visconti*

Firmato digitalmente da:
Visconti Mauro
Firmato il 07/09/2026 13:25
Seriale Certificato: 5099092
Valido dal 18/11/2025 al 18/11/2028
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA