Prot. n. 0020245 anno 2026 del 29/09/2026

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

Agli studenti
SEDE

Circolare n. 87 del 29/09/26

OGGETTO: LABORATORIO CORALE "A. FORTUNATO – MESSA IN PARADISUM"

Docente responsabile: M° Fabio Ciulla

E' indetta una selezione per la formazione di un laboratorio corale finalizzato allo studio e all'esecuzione della MESSA IN PARADISUM, per soli, coro e pianoforte a quattro mani di Antonio Fortunato. Le attività si svolgeranno tra ottobre e novembre 2026 e culmineranno con l'esecuzione della composizione il 22 novembre 2026.

Organico:

10-12 soprani 1
10-12 soprani 2/mezzi
8-10 tenori
6-8 bassi/barit.

Il laboratorio è aperto a:

- studenti che avranno competenze già sedimentate quali allievi dei corsi di Canto lirico, Musica vocale da camera, Canto rinascimentale e barocco, Canto jazz;

- studenti non cantanti che hanno già partecipato a precedenti laboratori corali;

- studenti interessati ad approfondire competenze di musica e canto corale, in questo caso si richiederà un test di accesso per valutare le competenze vocali e/o musicali.

Agli studenti che avranno partecipato al concerto e almeno all'80% delle prove tenute dal M° Ciulla saranno riconosciuti n. 3 crediti formativi.

Le candidature dovranno pervenire agli indirizzi protocollo@conservatoriopalermo.it e fabio.ciulla@conservatoriopalermo.it. entro l'8 ottobre 2026.

Il Direttore
M° Mauro Visconti

Firmato digitalmente da:
Visconti Mauro
Firmato il 29/09/2026 08:58
Seriale Certificato: 5099092
Valido dal 18/11/2025 al 18/11/2028
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA